

SEMINARIO MIRADAS SOBRE LA LECTURA

MÓDULO 4: Animando a la lectura: en las bibliotecas, aulas, hogar y otros espacios de lectura

## Prof. Adj. Mag. Adriana Mora

Noviembre, 2023

**Objetivos**

* *Sensibilizar a los participantes sobre la importancia de la lectura en el niño y en el joven para favorecer la capacidad de comunicarse; para desarrollar el sentido crítico, la creatividad y por brindarle la posibilidad de transferir angustias y temores.*
* *Concienciar a los participantes sobre la importancia de las bibliotecas: escolares, públicas, infantiles.*
* *Destacar la imprescindible presencia del Mediador: favorecer la reflexión y el debate sobre las características del Medidor y la importancia de promover y animar la lectura de su mano, en la Biblioteca. Ética y mediación.*
* *Compartir algunas ideas y herramientas que les permita animar la lectura en los niños en el ámbito de una biblioteca.*
* *Promover, a través de una instancia de Taller grupal con los participantes, la observación y la reflexión sobre libros infantiles con distintas propuestas artísticas-literarias.*

# Programa sinóptico del Taller.

**ANIMACIÓN A LA LECTURA. PRIMERA PARTE.**

## Presentación.

1. **Promoción de lectura / Animación a la lectura. Sus distintos ámbitos. ¿A quiénes compete?**

## ¿Por qué promover la lectura? ¿Por qué animar la lectura?

* + Definiciones. Fundamentos
  + La no-obligatoriedad de la lectura

1. **Rol del Mediador.** ¿Qué debería caracterizar a un mediador? ¿Cuál es la razón de ser del compromiso del Mediador? ¿De qué se tendrá que dotar su espíritu? ¿Qué modificaciones/elaboraciones tendrá que hacer sobre sí mismo?

* La voz del otro: reconocimiento de la alteridad
* Desandar el autoritarismo. Ideología. Formas de Censura. Reflexiones sobre ella.
* La mediación como Arte
* La literatura como resistencia
* La literatura como espacio de comunicación y convivencia.

## Bacillus Librorum

* Infecciones causadas por este bacilo
* Libros que muerden y transmiten
* Mediadores que contagian

## Importancia de la Biblioteca: pública, escolar, infantil, etc.

* Animando en la Biblioteca. Recursos e ideas para entusiasmar lectores.
* Trabajando con los niños y los jóvenes. Riqueza de la experiencia directa con ellos

## Selección de libros

* Relacionamiento con el usuario lector.
* Criterios de selección según los usuarios.
* Conocimiento y desarrollo de la colección.
* Selecciones temáticas.
* Ideología en los libros para niños y jóvenes.

## Animando a los bebés. “Leer el mundo” desde la Primera Infancia

* Primeros encuentros del bebé con la palabra, la lectura y los libros: su importancia en su desarrollo futuro, afectivo y cognitivo.
* La LIJ y la creación de espacios que nunca se olvidan.

**6. Animando juntos: bibliotecario-maestros-padres/abuelos.**

# ANIMACIÓN A LA LECTURA. TALLER. SEGUNDA PARTE

Los participantes formarán grupos de hasta cuatro integrantes, según sus intereses y compartirán la lectura de libros que serán puestos a su disposición.

Puesta en común sobre las impresiones que tuvieron de cada lectura.

Se compartirá un listado de libros seleccionados para la ocasión –y otros- y una bibliografía donde puedan ampliar los distintos puntos abordados, si fuera de su interés.