

PROGRAMA DE INVESTIGACIÓN INTEGRAL

Integralidad = encajar + reunir (dos acepciones RAE)

Framing

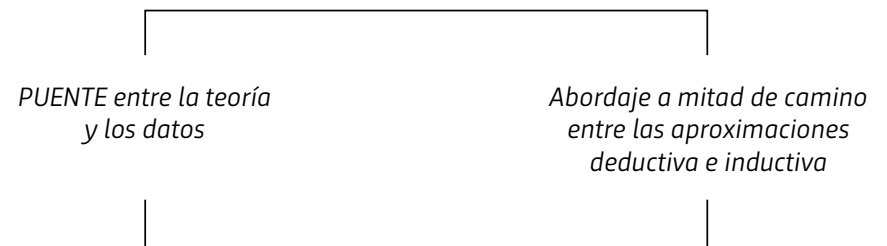
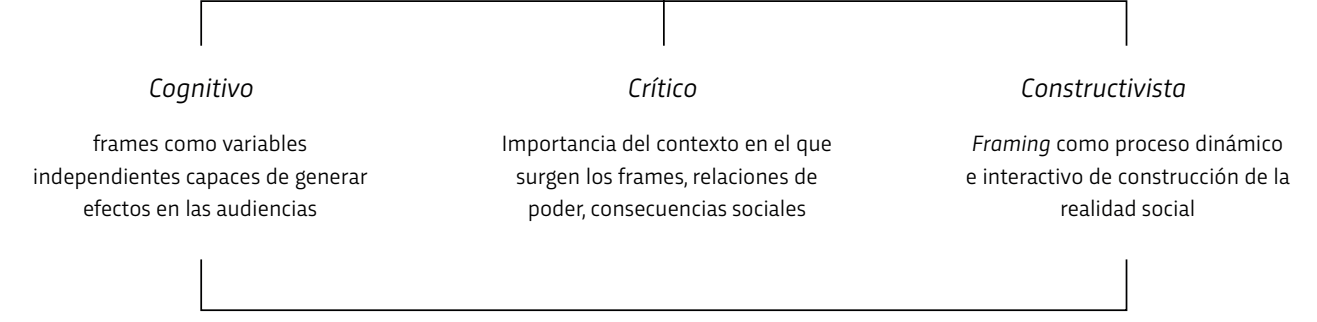
PARADIGMA FRACTURADO

D'ANGELO (2002)
Definición teórica-epistemológica

ENTMANN (1993)
Definición operacional

Meta-teoría que abarca diferentes paradigmas = coexisten diferentes definiciones (situación deseable)

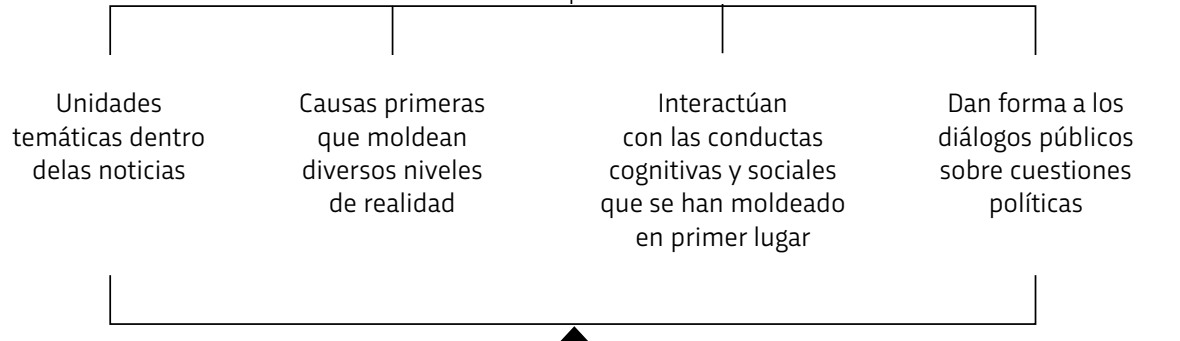
Necesaria para entender cómo operan los frames. Transparentar el proceso / pasos concretos y operativos que se siguen para identificar a los frames.



Núcleo duro de la exploración (cuatro conjeturas)

frame

frame packages



visiones selectivas de los hechos que construyen la realidad de un cierto modo, conduciendo a diferentes evaluaciones y recomendaciones

VAN GORP (2007)

Grupo de artefactos lógicamente organizados que funcionan como un kit de identidad del frame

Idea organizadora central que le da sentido a los acontecimientos
GAMSON Y MODIGLIANI

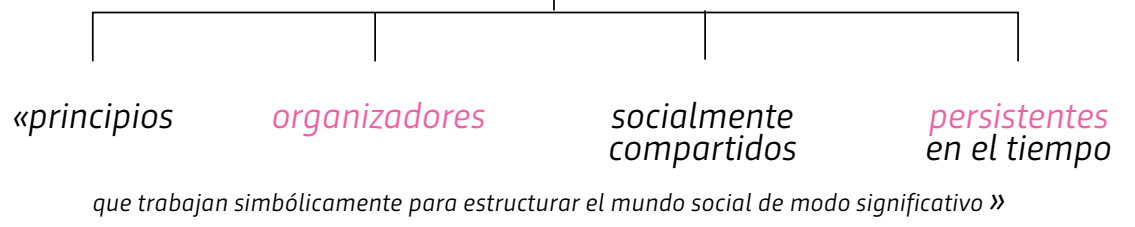
Forman parte de estructuras ideológicas más amplias
GITLIN

frame

REESE (2001)
Definición conceptual



frame ≠ esquema
VAN GORP



formas rutinarias y duraderas
GITLIN

Cuatro funciones (o dimensiones) principales

- Definición particular del problema**
= tópico o issue
+ tema central
+ fuente citada como principal proveedora de información
+ actor protagonista
- evaluación moral**
- interpretación causal**
determinar cuáles son los factores o actores a los que puede atribuirse la responsabilidad por los riesgos o beneficios asociados a los problemas
- recomendación de tratamiento**

- Artefactos de distinto grado de abstracción que lo conforman (tres niveles)
- (1) Manifiestos**
(frases / figuras retóricas / ejemplos / descripciones / imágenes visuales / etc.)
 - (2) De razonamiento**
 - (3) Fenómeno cultural implícito** que exhibe el paquete en su conjunto

frame más estables (son parte de la cultura); definiciones interpretativas más amplias de la realidad social.

esquema colecciones de conocimiento organizado que se desarrollan gradualmente, se vuelven más complejos, relacionados con experiencias personales asociadas a sentimientos, dinámicos

el proceso del framing varía según cuán exitosa, exhaustiva y completamente sea organizada la información
ARUGUETE

- 1. Despliegue cognitivo** (dinámica psíquica que promueven los frames)
- 2. Despliegue cultural** (dimensión más amplia: frames estratégicos o metaframes)