

- “ventana al mundo”
- Transferencia de significados
- Idea organizadora central del cont. informativo
- Atraviesa todo el proceso comunicacional
- Estrechamente relacionada con la comunicación política

Diversas definiciones o características

Sociología  
Psicología

3 paradigmas  
el cognitivo  
el constructivista  
el crítico

1974-1990

1991-1999

2000 -

antecedentes

desarrollo en  
3 etapas

**Teoría del encuadre,  
Framing Theory o la  
noticia como  
encuadre**

2 principios básicos

Composición dual

Naturaleza interactiva

algunos referentes

- Erving Goffman 1970 (fines)
- Gaye Tuchman 1983
- Robert Entman 1983
- James Tankard 1991
- Dietram Scheufele 1999
- Stephen Reese 2001
- Paul D'Angelo 2002

cuatro áreas en que se  
dividen los estudios

Análisis del  
discurso  
periodístico  
-  
Producción

Identificación  
y análisis de  
las unidades  
-  
Circulación

Mecanismos  
de  
procesamiento  
informativo

Efectos de  
los  
encuadres  
mediáticos

Modelo integral