

FECHA	TEMA	BIBLIOGRAFÍA BÁSICA	EQUIPO	TEMA	BIBLIOGRAFÍA BÁSICA	EQUIPO
26/03	Melodía de las lenguas	Flusser - Melodía de las lenguas		Transtextualidad	Gerard Genette - Palimpsestos Cap. 1	
09/04						
16/04	Escritura vs imagen? (Arrival)	Flusser Vamp. Inf./	G03	Imágen tradicional y técnica	Flusser-Universo de las imágenes técnicas	G01
23/04	Música-imagen-lenguaje (Filme La La Land)	Sloterdijk: canto sirénico	G04	Intertextualidad?(Rosalía "El mal querer")		G13
30/04	Imagen-narrativa (La joven de la perla)		G21			
07/05	Censura Novela(1984/F451/NdeRosa)		G14	Escritura vs censura (Murgas/dictadura)		G02
14/05	Una batalla tras otra - Vineland	Tractatus - Wittgenstein	G10			
21/05	Inconsciente/cine (Mullholand drive)	Lacan / Sem 11 y 17 (?) Aforismos lacanianos(?)	G15			
28/05	Música?	El odio a la música P. Quignard/Metz	G17	Polisemia y dispersión de sentido (Fleeba)	Saussure / La muerte del autor/ Berger / Bajtin	G22
04/06	Representación y puesta en abismo (Las meninas)	Las Palabras y las cosas de F.	G09	Estrategias de la representación	Lisa Block de Behar	G16
11/06	Pierre Menard / Intertextualidad	Borges / Genette	G24	Ontología de las imágenes IA		G12
18/06	"Tecnología y captura" (Redes Sociales)	Manovich, Hall, Barthes	G11	Black Mirror S1 E2		G05
25/06						
	Definidos: 1, 2, 3, 4, 9, 11, 13, 14, 15, 17, 21, 22					
	SIN DEFINIR:					
	NO FORMADOS: 6, 7, 8, 18, 19, 20, 23					
	Escritura en la antigüedad	Lyons, Martyn- Una historia de la lectura... Cap. 2		Filme: El libro de Kells/análisis y búsqueda bibliográfica: código		