

Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio - Unidad de Proyectos

PROYECTOS ESTUDIANTILES DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA 2013-2014

Lista de perfiles de Proyectos Estudiantiles de Extensión Universitaria aprobadas por el CDC, en sesión extraordinaria de fecha 3 de setiembre de 2013 (Exp. 006200-003563-13):

Título	Estudiante referente	Servicios Universitarios involucrados
Abriendo caminos: "Una mirada integral desde la adolescencia hacia su entorno"	Silvia Hernandez	<ul style="list-style-type: none"> • Facultad de Ciencias Sociales
Organización y promoción del Centro Comunitario de Atención a la infancia y adolescencia Hogar Marista	María Dupy	<ul style="list-style-type: none"> • Escuela Universitaria de Bibliotecología y Ciencias Afines
Aporte para el fortalecimiento de la biblioteca del INR Punta de Rieles como agente para la reinserción social de las personas privadas de libertad	Gabriela Fleitas	<ul style="list-style-type: none"> • Escuela Universitaria de Bibliotecología y Ciencias Afines • Facultad de Derecho
Intervención con docentes en la escuela N°317 de Malvín Norte Intervención con docentes en la escuela N°317 de Malvín Norte	Valentina Vercellino	<ul style="list-style-type: none"> • Facultad de Psicología
Promoción de equidad de genero y prevención de violencia de género en población adolescente.	Claudia Menoni	<ul style="list-style-type: none"> • Facultad de Psicología • Facultad de Ciencias Sociales • Licenciatura Ciencias de la Comunicación
Construcción alternativa de vivienda. Grupo "El Terruño"	Marcelo Bonorat	<ul style="list-style-type: none"> • Facultad de Psicología • Facultad de Veterinaria • Facultad de Arquitectura
Biblioteca encantada	Camila Bentos	<ul style="list-style-type: none"> • Escuela Universitaria de Bibliotecología y Ciencias Afines • Licenciatura Ciencias de la Comunicación

Construyendo principios: Educación, Formación e Información. BIBLIOTECA COOPERATIVISTA FUCVAM	Alicia Barcos	<ul style="list-style-type: none"> • Escuela Universitaria de Bibliotecología y Ciencias Afines
Aprendiendo sobre chagas	Robert Rodriguez	<ul style="list-style-type: none"> • Facultad de Ciencias • Facultad de Medicina
Fotoprotección en escuelas rurales	Elena Gómez	<ul style="list-style-type: none"> • Escuela Universitaria de Tecnología Médica
Emprendimientos metalúrgicos autogestionados: Aportes para consolidar un espacio de coordinación	Luis Martinez	<ul style="list-style-type: none"> • Facultad de Ciencias Sociales
Previniendo violencia de género. Jóvenes construyen La Paz	Lia De Rosa	<ul style="list-style-type: none"> • Facultad de Psicología
Bibliolectura: Creando un espacio de recreación e información en la Escuela Paraguay	Lucía Gandini	<ul style="list-style-type: none"> • Escuela Universitaria de Bibliotecología y Ciencias Afines • Facultad de Psicología
La gran aventura del hombre. Taller Nuestros Indigenas	Leticia Matta	<ul style="list-style-type: none"> • Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Senderos de Punta Negra	Susana Debenedetti	<ul style="list-style-type: none"> • Centro Universitario Regional del Este
Intercambio sobre pautas de crianza con referentes jóvenes de la zona de Barros Blancos (Canelones) que tengan niños/as de entre 0 y 5 años a su cargo	María Artola	<ul style="list-style-type: none"> • Facultad de Psicología
Operación Huerta	Enzo Ferrari	<ul style="list-style-type: none"> • Facultad de Ciencias • Facultad de Agronomía
Infancia silenciada. Niños viviendo en situación de institucionalización.	Gabriela Ricci	<ul style="list-style-type: none"> • Escuela Universitaria de Tecnología Médica
Bienestar Animal y Enriquecimiento Ambiental: involucrando a la sociedad en la temática	Adriana Furtado	<ul style="list-style-type: none"> • Facultad e Veterinaria • Facultad de Ciencias
Convivencia saludable	Esteban Sosa	<ul style="list-style-type: none"> • Facultad de Psicología

Salud, autonomía y autogestión para adultos mayores desde las TICs con un enfoque interdisciplinario	Adraina Pais	<ul style="list-style-type: none"> • Facultad de Psicología • Facultad de Ciencias Sociales • Escuela Universitaria de Tecnología Médica
Identidad Liceal Casavalle	María Larrañaga	<ul style="list-style-type: none"> • Facultad de Psicología • Escuela de Enfermería • Facultad de Medicina • Facultad de Humanidades y Ciencias de la educación
Intervención psicosocial en salud: Grupos de apoyo para familiares y amigos de usuarios del Hospital Vilardebó	Mariel Palacios	<ul style="list-style-type: none"> • Facultad de Psicología • Facultad de Ciencias Sociales
Arte y Educación. Construyendo alternativas desde la autogestión	Anaclara Falco	<ul style="list-style-type: none"> • Facultad de Psicología • Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes
Había una vez: Impulsando el desarrollo de la biblioteca de la Escuela Francia desde la bibliotecología y la animación a la lectura	José Guruchaga	<ul style="list-style-type: none"> • Escuela Universitaria de Bibliotecología y Ciencias Afines
Generación de un archivo de consulta sobre fotografía histórica y patrimonial en Ciudad de la Costa	Leticia Zuppardi	<ul style="list-style-type: none"> • Escuela Universitaria de Bibliotecología y Ciencias Afines • Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
El Faro, un destello de luz en la oscuridad	Adriana Dávila	<ul style="list-style-type: none"> • Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Artesanía + Diseño: una experiencia colaborativa interdisciplinaria	Jesús Chavat	<ul style="list-style-type: none"> • Escuela de Diseño
Talleres para la visibilización de representaciones, vivencias y construcción de perspectivas sobre la diversidad étnico-racial en el marco de la hipermodernidad	Gabriel Soto	<ul style="list-style-type: none"> • Facultad de Psicología
La constancia de la lucha: Recuperación histórica del sindicato de postales (AFPU)	Sabrina Álvarez	<ul style="list-style-type: none"> • Facultad de Humanidades y Ciencias de la Comunicación
Conservación, regeneración, valoración y uso del palmar de Butiá de Rocha	Alajandra Sosa	<ul style="list-style-type: none"> • Centro Universitario Regional Este

Juegos y Leyendas para el desarrollo cognitivo	Karina Freitas	<ul style="list-style-type: none"> • Regional Norte
Construyendo futuro con los niños del barrio primero de mayo	Lucrecia Ithurbide	<ul style="list-style-type: none"> • Facultad de Psicología • Facultad de Derecho • Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación • Facultad de Ciencias Sociales
Surf e Historias de Playa: Fortaleciendo el vínculo entre la Comunidad de La Paloma y el Ecosistema Costero a través del Surf como Patrimonio	Camille Simonet	<ul style="list-style-type: none"> • Centro Universitario Regional Este
Villa Cebollatí y La Charqueada: la percepción ambiental local como insumo para estrategias participativas de desarrollo local y conservación	Hugo Coitiño	<ul style="list-style-type: none"> • Facultad de Ciencias
Diseño de Puentes de Emergencia	Carlos Mazzey	<ul style="list-style-type: none"> • Facultad de Ingeniería
Aprendiendo junto a Butiá	Franco Mawad	<ul style="list-style-type: none"> • Facultad de Psicología • Facultad de Ciencias Económicas y de Administración • Facultad de Ingeniería • Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Un espacio de Educación Física para personas con Discapacidad	Ronny Hernández	<ul style="list-style-type: none"> • Instituto Superior de Educación Física • Facultad de Psicología
Encuentro ambiental: Áreas Protegidas y medio rural, aportes hacia la toma de conciencia escolar	Camila Maquieira	<ul style="list-style-type: none"> • Centro Universitario Regional Este
Otra mirada sobre el entrenamiento	José Hernández	<ul style="list-style-type: none"> • Instituto Superior de Educación Física
Salud sexual y reproductiva en el marco de la Atención Primaria en Salud en adolescentes con enfoque hacia la integralidad: sala de espera itinerante	Andrea Akar	<ul style="list-style-type: none"> • Escuela de Parteras
Desarrollo de las Capacidades Motrices	Natalia Cornelli	<ul style="list-style-type: none"> • Instituto Superior de Educación Física

Escuelita Deportiva	Mathías Morales	• Instituto Superior de Educación Física
Promoción de Derechos en las Escuelas Públicas	Carolina Campos	• Facultad de Derecho

Total de propuestas presentadas: 57

Total de propuestas aprobadas: 44

RESUMEN DE LOS PERFILES APROBADOS

Abriendo caminos: "Una mirada integral desde la adolescencia hacia su entorno"

El proyecto intenta ser un aporte para problematizar la situación en que vive la población adolescente de la zona de Tres Ombues, para que logren visualizarse contemplando sus potencialidades desde una mirada crítica. Compartiendo sus experiencias entre otros adolescentes.

Tomando como eje de intervención la mirada desde la Educación Popular promulgada principalmente por Freire, implicaría la ejecución de actividades desde una práctica educativa orientada a desarrollar la capacidad de leer ellos mismos "la realidad", exteriorizándola desde la propia palabra de los adolescentes y escribir la historia de "liberación personal" y comunitaria, no sólo individual.

El diálogo requiere de instancias comunitarias, en las que se compartan opiniones, vivencias. Buscando ver qué dificultades comunes perciben, cómo se generan las mismas. Para aportar desde allí conocimientos que les sirvan como instrumento para trascender dichas dificultades, ampliando así sus fronteras territoriales.

Partiendo de una reflexión crítica, como grupo de pares, que compartieron y/o comparten actividades en el "Proyecto Botijas", es necesario que se vean como productores de su propia historia, visualizando la posibilidad de poder modificar su realidad, evitando la reproducción de lo ya dado, como situación irrefutable a ser vivida pasivamente.

Organización y promoción del Centro Comunitario de Atención a la infancia y adolescencia Hogar Marista

Ante la demanda de orientación planteada por el Hogar Marista a la Escuela Universitaria de Bibliotecología y Ciencias Afines (EUBCA) en cuanto a la organización de su biblioteca, y la posterior visita al centro, nos encontramos con la siguiente situación:

a. La biblioteca cuenta con una colección de 1154 volúmenes, integrada en su mayoría por literatura infantil-juvenil y algunas obras de referencia (diccionarios, enciclopedias), los cuales no están organizados sistemáticamente.

b. El grupo de usuarios de la biblioteca está constituido por 115 niños y adolescentes de la zona que concurren al centro.

c. Si bien se cuenta con algunos recursos informáticos (computadoras), no se ven aprovechados ya que se carece de un Sistema Integrado de Gestión de Bibliotecas.

El Hogar intenta desarrollar proyectos de educación integral no formal con niños, niñas y adolescentes que viven en contextos de vulnerabilidad social, intentando favorecer su proceso de inclusión social a través de diferentes propuestas con modalidades y frecuencias variadas. Busca alentar y acompañar una educación integral que asuma a los niños y niñas, adolescentes, familias y al barrio en su conjunto desde su identidad personal, social y espiritual; y procura generar distintas iniciativas que acompañen los procesos de desarrollo de las capacidades personales y comunitarias desde un enfoque de derechos, con

un fuerte acento en la reciprocidad, la interculturalidad, y la autovaloración.

Buscamos con este proyecto activar la biblioteca para que sea concebida como una herramienta de uso frecuente en las actividades programadas, generando instancias que acerquen a los niños y adolescentes a la interacción con los diversos materiales.

Aporte para el fortalecimiento de la biblioteca del INR Punta de Rieles como agente para la reinserción social de las personas privadas de libertad

Se propone generar un aporte a la potenciación de la biblioteca del Instituto Nacional de Rehabilitación (INR) de Punta de Rieles, entendiéndola como un factor importante en la reinserción social de los internos. Debido a que no se han realizado proyectos anteriormente en este sector particular de la cárcel, y siendo conscientes de la importancia de la biblioteca en relación a su función integradora y formativa, se ve la necesidad de potenciar las actividades de la misma para su mejor aprovechamiento, y de esta forma lograr que sea un apoyo al objetivo general del INR: la rehabilitación.

Actualmente la biblioteca posee una colección inadecuada para la formación de los usuarios, carece de un sistema de préstamo, búsqueda y control de los recursos.

Desde el área de la bibliotecología, se hará un enfoque principalmente técnico, identificando con el Área de Educación del INR los sectores de la colección a reforzar, organizando la colección existente, implementando una base de datos acorde a las características de la misma y que sea accesible para el registro y uso posterior de los internos encargados de brindar el servicio (en este aspecto se trabajará con ellos en el uso y manejo de la base que se elija para la biblioteca).

Asimismo se reunirá documentación sobre temas de interés para los internos vinculada a los recursos que brinda el Estado en materia jurídica, de vivienda, salud, oportunidades laborales y educativas; información actualizada, vinculada al conocimiento necesario para la toma de decisiones en libertad.

Se buscará trabajar en conjunto y participar con los talleres que ya brinda la Institución como forma de promocionar e insertar la biblioteca en la cotidianidad de los internos.

Intervención con docentes en la escuela N°317 de Malvín Norte

El presente proyecto fue pensado por las integrantes del equipo luego de la realización de la práctica pre profesional en la escuela N°317 Islas Baleares en Malvín Norte.

El mismo tiene como eje principal trabajar con el equipo docente de dicha escuela. Este trabajo se realizará a través de talleres que tengan como temática aspectos que atraviesan su práctica como docentes y que involucran a los/as niños/as y las familias que acuden a la institución educativa. Algunos de ellos son: depresión infantil, abuso y maltrato infantil, sexualidad, violencia, entre otros.

La elección de estas temáticas surge a partir del trabajo de campo realizado en el marco de las asignaturas de Técnicas Proyectivas y Diagnóstico Psicológico correspondientes al plan 1988 de la Licenciatura en Psicología en los años 2011/2012. En la misma pudimos observar las dificultades que presenta el equipo docente para ejercer su rol pedagógico y que se deben principalmente a las características de la población que concurre a la institución. Así, consideramos oportuno trabajar estas características y su influencia en el desarrollo escolar de los niños, junto a los docentes que se enfrentan diariamente a ellas.

Promoción de equidad de género y prevención de violencia de género en población adolescente

La inequidad de género es un problema social que se ha comenzado a cuestionar en la actualidad, pero aún hoy continúa determinando formas de ser y estar en el mundo. De este modo cada sociedad interpreta y dictamina cómo debe ser una mujer y un hombre, instalando el binomio de lo masculino-femenino. Esto se puede visualizar en diferentes esferas de la cotidianidad, ya sea en el ámbito laboral, la familia, la sexualidad, la salud, la educación y la política, entre otros.

Nuestro objetivo es generar instancias de debate y reflexión con las/os adolescentes en relación a la

equidad de género, desnaturalizando y problematizando los modelos hegemónicos que rigen en la actualidad y perpetúan las desigualdades de género.

Los/as adolescentes se caracterizan por su capacidad cuestionadora y crítica, son potenciales productores de cambios sociales, por lo cual generar procesos reflexivos a través de los cuales puedan empoderarse de su rol de agentes productores de cultura y cambio, es prioritario.

Decidimos abordar la temática a través del primer nivel de atención del Sistema Nacional Integrado de Salud (SNIS), priorizando la promoción y prevención, considerando la perspectiva de Derechos y Políticas Públicas de inclusión social con la población adolescente en Toledo.

Este proyecto se enmarca en el convenio entre la Intendencia Municipal de Canelones (IC) y la Facultad de Psicología de la UdelaR (2012), en base al cual se acuerda el cooperar y asesorar al Área de Género y Equidad de la IC que trabaja desde 2006 en dicho departamento.

Asimismo abordaremos esta compleja temática, a través de la interdisciplina, articulando nuestros conocimientos, experiencias y herramientas adquiridas a lo largo de la carrera desde los servicios universitarios de Ciencias Sociales, Ciencias de la Comunicación y Psicología, para lograr de esta forma aportar al fortalecimiento de los programas que trabajan estas temáticas en la zona de Toledo.

Construcción alternativa de vivienda. Grupo "El Terruño"

La demanda de vivienda en nuestro país es un problema que se ha mantenido a lo largo del tiempo. En el medio rural la migración de la población también configura una problemática visualizada desde varios ámbitos. Un grupo de pobladores de Alférez, localidad cercana a Lascano, Rocha, decide organizarse para autogestionarse la vivienda propia en su medio, a través de materiales alternativos y bajo el formato de cooperativa de ayuda mutua. Es por esto que se conforma en 2013 el Grupo el Terruño, focalizado en la búsqueda de la solución habitacional y que cuenta a su vez con el apoyo de habitantes de Lascano y un grupo de estudiantes universitarios implicados en el emprendimiento. Como una primera instancia el Grupo se presenta al llamado de fondos concursables de la Intendencia de Rocha: Proyecta tu localidad, con el fin de generar un primer antecedente de trabajo conjunto, a la vez de ir fortaleciendo el grupo. De esta manera es que entre agosto y diciembre se deberá ejecutar el proyecto consistente en la construcción de una infraestructura en materiales alternativos, denominada Centro de Interpretación Ambiental. Se procura, a partir de este Proyecto de Extensión estudiantil, darle continuidad y sistematizar el trabajo llevado adelante por el equipo universitario, el cual integra las siguientes disciplinas: Psicología, Arquitectura, Veterinaria, Geografía

Biblioteca Encantada

Este proyecto consiste en la creación de una biblioteca en el Centro Cultural La Casa Encantada de la ciudad de Minas, departamento de Lavalleja. El mismo está gestionado colectivamente por integrantes de la comunidad y algunos referentes locales. Es un lugar de encuentro y reunión donde se dictan diversos talleres y cursos orientados principalmente a niños y jóvenes.

El Centro Cultural nace a partir de la iniciativa del pintor minuano Daniel Fernández Bonilla que fallece a un año de inaugurada la casa. Con la intención de que este lugar no cerrara sus puertas, los vecinos y allegados realizan una donación voluntaria de libros. De esta manera se generó un clima propicio para la creación de una biblioteca. Tomamos esta iniciativa como una necesidad emergente de la comunidad de construir un lugar donde se pudiera encontrar una colección diversa y de libre acceso.

Consideramos a La Casa Encantada como un espacio con gran potencial para explotar ya que cuenta con gran número de jóvenes que demuestran sentido de pertenencia a través de la participación en diferentes actividades y en su mantenimiento. Se diferencia de otras instituciones existentes en la ciudad por ser un lugar de puertas abiertas y de dinámica flexible, que realiza eventos culturales como conciertos, presentaciones de libros, exposiciones de pintura, etc.

La consecución del proyecto se dará a través de un proceso participativo que involucre a estudiantes de la EUBCA, LicCom y a integrantes del colectivo que sostiene al Centro Cultural, estableciendo vínculos con otras instituciones de la ciudad (escuela y liceo). Se pretende que esta biblioteca brinde un servicio de préstamo y que además contribuya a la generación de interacción e intercambio con la comunidad.

Durante este proceso se incluirá a talleristas y concurrentes en las tareas de acondicionamiento del espacio y en la búsqueda de donaciones generando un espacio de registro de la memoria de los talleres y actividades.

Construyendo principios: Educación, Formación e Información. BIBLIOTECA COOPERATIVISTA FUCVAMF

Crear en una Biblioteca Cooperativista que brinde una herramienta para proveer a la comunidad de cooperativistas con la documentación necesaria y pertinente que les facilite, desde la creación de nuevas Cooperativas de Ayuda Mutua, hasta la promoción de los derechos y obligaciones del cooperativismo, a la vez que brinde un espacio de recreación y estímulo a la lectura.

Facilitar el acceso a la información descrita en el párrafo anterior a los miembros de la comunidad cooperativa.

Promover e incentivar la lectura recreativa.

Crear una dinámica de participación de la comunidad de la cooperativa en el proceso de desarrollo de la Biblioteca.

La Biblioteca tendrá la responsabilidad en el acceso y disseminación de la información, colaborando y asesorando al ciudadano con el gran caudal de información existente.

Aprendiendo sobre chagas

La enfermedad de Chagas es causada por el agente *Tripanosoma cruzii*. Los triatomíneos (insectos) son vectores del mismo.

La transmisión del parásito se puede realizar de dos formas, ciclo domiciliario, teniendo como vector principal a *Triatoma infestans* y el ciclo silvestre, teniendo este como vector principal a *Triatoma rubrovaria*, encontrándose este triatomíneo ampliamente distribuido por todo Uruguay.

Desde hace un tiempo a esta parte los pobladores han informado sobre el hallazgo de triatomíneos en las cercanías de sus hogares, lo cual ha generado gran preocupación en la población.

En el año 1996, Uruguay logró la certificación de corte de transmisión vectorial de enfermedad de Chagas por *Tripanosoma cruzii*.

La población objetivo que asiste a los liceos de Tacuarembó y Rivera donde realizaremos nuestra intervención, muchas veces desconocen el tema y el porque de que existan personas que porten dicha enfermedad.

Por tanto nuestro principal objetivo será concientizarlos sobre que son los triatomíneos, que es la enfermedad de Chagas y que mecanismos de prevención existen.

Creemos necesario realizar este trabajo debido a que pese a los grandes avances en el control de la enfermedad, sigue siendo un problema trascendental de salud pública en América Latina.

Fotoprotección en escuelas rurales

Equipo conformado por estudiantes, egresados y docentes de las Carreras de Cosmetología Médica y Oftalmología tiene como objetivo principal informar y concientizar a la población rural de los efectos nocivos y acumulativos de las radiaciones ultravioletas (RUV) emitidas por el sol, que afectan a los órganos piel y ojos. Se orienta este proyecto sobre todo a los niños, pues está comprobado científicamente que casi el 80% de la RUV se acumula antes de los 18 años.

Destacamos la importancia de difundir las medidas de fotoprotección en la infancia, pues es la manera de prevenir enfermedades en la edad adulta, como son las de la piel, cáncer entre otras y en las estructuras oculares como son las cataratas, pterigion y más. La piel de los niños aún está en desarrollo, no ha adquirido la capacidad de engrosamiento de la capa córnea en respuesta a la luz, su función de barrera está débilmente definida y existe un aumento en la sensibilidad. La exposición prolongada provoca efectos nocivos, quienes se asolean en la niñez y adolescencia, tendrían luego en la edad adulta daños generados en las capas profundas de su piel y en las estructuras oculares.

Pretendemos orientar a los adultos y niños que para proteger la piel y los ojos de las RUV se deben usar, además de sombrero, gafas (requisitos indispensables de los lentes de sol a la hora de adquirirlos) y ropa adecuada, fotoprotectores.

Destacamos que este equipo promueve la difusión de la Ley N°17.828, que se refiere al amparo del

trabajador rural en diversas áreas. En dicha Normativa se reafirma el hecho de que el trabajador, si está expuesto al sol durante la actividad, deberá tener a su disposición aquellos elementos que le permitan fotoprotgerse.

La falta de conciencia e información de los riesgos producidos por una exposición solar excesiva, sumado a los aspectos culturales que dificultan la aceptación de adquirir el hábito de cuidar la piel y los ojos, esto nos motiva a enfocar nuestro trabajo en la población rural.

Emprendimientos metalúrgicos autogestionados: Aportes para consolidar un espacio de coordinación

El tema propuesto para este Proyecto se establece como el vínculo entre los trabajadores del sector metalúrgico uruguayo, organizados en emprendimientos cooperativos autogestionados.

Se pretende trabajar en torno a los aspectos vinculares, expectativas y dificultades, que encuentran estos emprendimientos del referido sector para conformar un espacio de coordinación.

Se entiende que generar y sistematizar esta información significa un paso importante en el proceso de consolidación de dicho espacio, en tanto contar con la misma aportaría a su viabilidad y riqueza, llevando a evitar errores cometidos e identificando debilidades y fortalezas.

En definitiva, el espacio colectivo contribuiría al fortalecimiento del vínculo y consecuentemente a la autonomía de los trabajadores nucleados en estos proyectos, dando más sentido a su trabajo, permitiéndoles separarse, aunque sea en pequeño grado de las dinámicas características del mercado capitalista.

Previniendo violencia de género. Jóvenes construyen La Paz

Este proyecto consiste en la prevención de la violencia basada en género a través del trabajo con jóvenes de Educación Secundaria, en la Ciudad de La Paz, Canelones. Se ha elegido trabajar en esta comunidad, en coordinación con la Intendencia, y en apoyo a las políticas públicas llevadas a cabo por parte de la misma.

Según datos recabados por el MSP a través del "Estudio de Prevalencia de Violencia Doméstica", realizada por la Facultad de Medicina y el Instituto Nacional de Estadística, una de cada cuatro mujeres que concurrieron a los centros de salud sufrieron, durante el año anterior, violencia doméstica. Se destaca que la mayoría de las víctimas son mujeres de entre 15 y 18 años, representando más de un tercio de las víctimas (Ministerio de Salud Pública, 2013).

Se intentará promover la construcción de herramientas que contribuyan a la erradicación de la violencia basada en género, entendiendo a la misma como un problema de salud pública y seguridad ciudadana.

Entendemos al género como una construcción social, donde son asignados roles estereotipados de hombre y mujer, de los cuales, emergen relaciones de poder que sistemáticamente oprimen la singularidad de uno de los grupos. Forma parte constitutiva del entramado social, adoptándose acríticamente por parte de los sujetos. Pensamos la violencia basada en género como el abuso de la fuerza y el sometimiento, a partir del ejercicio de poder, que se sustenta en esta desigualdad.

Para cumplir con este objetivo, nos planteamos la realización de talleres que tienen como finalidad la desnaturalización de concepciones de género, la reflexión sobre el ejercicio de violencia facilitando herramientas para su identificación, logrando de esta manera promover la discusión conjunta, del equipo de trabajo y los jóvenes, de alternativas para la lucha contra la violencia basada en las desigualdades de género.

Bibliolectura: Creando un espacio de recreación e información en la Escuela Paraguay

El presente trabajo se enmarca en el EFI de Profundización "Desarrollo y Gestión de Proyectos Comunitarios" para la aprobación curricular de las asignaturas Procesos Técnicos I y Administración I y para la Unidad de Extensión Universitaria.

La actividad se llevará a cabo en la Escuela Paraguay, donde las tareas centrales serán la reorganización de la biblioteca y la animación y promoción a la lectura.

Pretendemos generar un espacio para que los niños se integren al universo literario desde temprana edad, a través de la lectura, el juego, el arte y la búsqueda de información.

En este camino brindaremos herramientas para que el niño pueda desenvolverse en esta nueva sociedad de la información que surge y se actualiza día a día

La gran aventura del hombre. Taller Nuestros Indígenas

El proyecto de extensión acompañará el año lectivo 2014 de la escuela primaria de Mariscal. El equipo trabajará a demanda con las maestras, para acompañar el plan de estudio de los diferentes grados. El taller consta de dos módulos: introductorio y práctico, trabajando con unos 25 niños por sesión. Durante el primer módulo la dinámica se focaliza en los conocimientos teóricos con el respaldo de una presentación audiovisual (en power point) mediante la que los niños y los miembros del equipo abordan temas como los grupos indígenas, sus características y zonas de influencia, el nomadismo, la caza y recolección, viviendas y refugios, materiales útiles (piedra, madera, hueso, textiles, cuero) y herramientas, preparación de alimentos, utensilios y vestimenta. El segundo módulo se desarrolla en espacios más amplios, organizando a los niños en grupos de 5 o 6 e invitándolos a "viajar al tiempo de los indígenas". Para esta dinámica se identifica a cada niño con una vincha correspondiente a un grupo tribal y a cada grupo se le entrega una o varias imágenes de objetos contemporáneos de uso cotidiano (por ejemplo: cuchara, cuchillo, calzado, plato, prenda de ropa, lámpara). Cada "tribu" encontrará una mesa con una caja conteniendo materiales adecuados a la confección o reproducción de las técnicas empleadas por los indígenas (por ejemplo: cuero, mortero, palos, juncos, masa moldeable, piedra, percutores, tela rústica, frutas, granos). Un integrante del equipo les ayudará a jugar y efectuará demostraciones prácticas de la talla de herramientas líticas y otras técnicas. De modo, en conjunto, los niños podrán idear y manipular los materiales para cumplir con la tarea indicada por las imágenes que se les suministraron (preparación y cocción de alimentos, confección de herramientas, diseño de refugios y vestimentas).

Senderos de Punta Negra

El proyecto Senderos de Punta Negra apunta a la puesta en valor y conservación del parche remanente de vegetación psamófila del balneario Punta Negra, situado en la costa oeste del departamento de Maldonado, en Uruguay. Esta formación presenta una gran riqueza ecosistémica y de biodiversidad, conformada por diferentes asociaciones: un Herbazal costero en la zona dunar, que a medida que se aleja del borde del mar se enriquece de diferentes componentes creciendo en altura formando el Matorral psamófilo y más al N el Bosque psamófilo, únicas en la región. Nuestro objetivo es diseñar senderos de recorrido, interpretación y contemplación de paisaje, así como su señalización en el espacio del parche de remanentes verdes costeros, con vegetación psamófila, en el balneario Punta Negra, para su conocimiento y valorización pública, como sitio singular por su biodiversidad. Consideramos que el diseño para la creación de estos senderos, así como la utilización de cartelería específica para su difusión, permitirá promover la conservación de las diferentes especies, valorizar y regenerar el parche psamófilo, al limitar la carga de uso y el recorrido, y fortalecer el intercambio de información agrupando los diferentes actores locales.

Intercambio sobre pautas de crianza con referentes jóvenes de la zona de Barros Blancos (Canelones) que tengan niños/as de entre 0 y 5 años a su cargo

El presente proyecto de extensión estudiantil pretende conjugar nuestro interés académico con las necesidades de la comunidad. En esta línea, el tema "Intercambio sobre pautas de crianza con referentes jóvenes de la zona de Barros Blancos (Canelones) que tengan niños/as de entre 0 y 5 años a su cargo" surge de considerar la importancia que poseen las pautas de crianza para el desarrollo saludable de niñas y niños y de la interacción que tuvimos con actores sociales de la zona. A partir de una serie de

reuniones con ellos y reconociendo el impacto que los procesos de deterioro psicosocial han tendido en la población, nos proponemos trabajar con familias que no se encuentren participando en otros Programas o instituciones de la zona evitando la superposición de espacios e intervenciones.

El trabajo es abordado desde una perspectiva comunitaria, priorizando la promoción y prevención trabajando con referentes jóvenes y haciendo foco en la temprana infancia y en la dimensión vincular. Desde el marco teórico de la Psicología Comunitaria se sostendrá una práctica que apunte al despliegue de las diversas modalidades y formas de ejercicio en el acompañamiento a los niños/as en su proceso de crecimiento. Es decir se trabajará con pautas de crianza a partir de las propias pautas que la población objetivo maneja en su cotidiano.

El proyecto se desarrollará en Barros Blancos, valorando la trayectoria de Facultad de Psicología en la zona. Se destaca que actualmente un equipo que trabaja en relación a "Políticas Públicas y Familia", Instituto de Psicología Social, Programa de Psicología Social Comunitaria", se encuentra co-contruyendo un proyecto de investigación en la zona, en coordinación con operadores sociales de SOCAT e INAU. Tomando en cuenta el trabajo que se viene realizando, nos proponemos continuar el vínculo establecido, abordando otros aspectos como forma de articular nuestra labor con las actividades que se vienen desarrollando.

Operación Huerta

El objetivo del presente proyecto consiste en promover la integración entre integrantes de Facultad de Ciencias y del barrio

Malvín Norte, trabajando en la innovación de la huerta empleando la técnica agroecológica, en un principio trabajando en conjunto con la Escuela Nro. 317.

Al haber conformado un grupo numeroso de personas de la Facultad interesadas en la temática, se pretende formalizar una actividad que se ha llevado a cabo durante años en la misma, pero sumando la potencialidad de la huerta como forma de integración y capacitación, tanto para actores del barrio como de la Facultad.

Infancia silenciada. Niños viviendo en situación de institucionalización.

Esta oportunidad que brinda el servicio de Extensión Universitaria nos motiva a buscar nuevas oportunidades para trabajar con los niños que se encuentran institucionalizados en el Hogar Infantil de Paysandú.

Consideramos esta experiencia muy enriquecedora tanto para nosotros como para los niños y niñas, así como también para el personal del mismo que se mostró muy entusiasmado ante nuestra propuesta.

Las estadísticas generales proporcionadas sobre niños en las instituciones, nos impiden ver con detalle las situaciones y problemáticas particulares. Hablar en términos de promedios, esconde o diluye la lectura sobre los individuos que componen el universo informado.

Sin embargo, de alguna manera dan cuenta de un recorrido que realiza el sujeto una vez que ingresa al sistema. Del tiempo parcial, al tiempo completo, de las familias a las instituciones. Y es en estas instituciones en las que se desarrolla la vida de estos sujetos. Algunos ingresaron en los primeros meses de vida y esta es la única realidad que conocen; otros han pasado por situaciones de violencia y vulnerabilidad que los llevan a convertirse en los llamados "niños de hogar" cuando, paradójicamente, no viven en un hogar. Cada vez que alguno de estos niños intenta regresar con su familia biológica a SU HOGAR, los funcionarios refieren que el niño se ha fugado. Estos niños que ingresaron avanzada su infancia, incluso en la pre-adolescencia, han tenido recorridos vitales variados, la mendicidad, la situación de calle, el regreso al hogar por periodos cortos, el ausentismo escolar, la discriminación, el maltrato al que son sometidos muchas veces, etc. La intervención de un juez define generalmente que ingresen a una institución del Estado.

Consideramos necesario crear un equipo técnico donde se incorpore al Licenciado en Psicomotricidad. Teniendo presente que el objeto de estudio de la Psicomotricidad es el cuerpo y sus producciones tónico-posturo-motrices.

Bienestar Animal y Enriquecimiento Ambiental: involucrando a la sociedad en la temática

En los últimos años los parques zoológicos han experimentado cambios considerables, tanto en su estructura como en sus funciones. Sin dejar de ser lugares atractivos para visitar, los zoológicos poseen ahora una nueva misión, teniendo un rol activo en la conservación de las especies y en la educación al público. Para ello es esencial proporcionar ambientes adecuados a los animales, asegurando su bienestar. El Bienestar Animal implica un estado físico saludable y además una adecuada salud mental, que le permita al animal desarrollar sus comportamientos y capacidades cognitivas en armonía con su entorno. En este sentido, el Enriquecimiento Ambiental constituye una herramienta eficaz para mejorar la calidad de vida de los animales, procurando identificar y fortalecer los estímulos ambientales necesarios para su bienestar psicológico y fisiológico.

A pesar de la importancia y desarrollo que ha tenido esta herramienta a nivel global, aún es una práctica infrecuente en las reservas o zoológicos de Uruguay, siendo además un concepto poco conocido por la sociedad en general.

En el año 2011 este grupo realizó actividades de extensión en la Reserva de Flora y Fauna Dr. Rodolfo Tálice (Dpto. de Flores), trabajando con las personas encargadas del cuidado de los animales. Se llevaron a cabo talleres sobre la biología animal y las diferentes formas de mejorar el bienestar a través del enriquecimiento ambiental, implementando en conjunto algunos enriquecimientos a modo de ejemplos prácticos.

Actualmente el grupo se propone continuar el trabajo incorporando actores de la sociedad local para que se involucren con la temática. Se plantea el trabajo con grupos de estudiantes de 5to año de biología de los liceos de Flores mediante talleres en las aulas y actividades de terreno en la Reserva, donde se discutirán aspectos de la ecología y etología de los animales, se propiciarán instancias de diálogo con los cuidadores y se informará de las actividades realizadas durante el 2011.

Convivencia saludable

La convivencia es considerada como un eje fundamental en lo que refiere a la posibilidad de la vida en sociedad. La misma implica el reconocimiento del otro, así como de las diferencias que se hacen visibles en el encuentro con ese otro. De esta manera, la violencia inter-personal/relacional se revela como un obstáculo en relación a las posibilidades de convivir con otros en forma saludable.

Si bien se considera como campo de intervención privilegiado la institución educativa formal (escuela), la circunscripción a la misma tiene un eje estratégico, no así conceptual y teórico. Por este motivo, indirectamente se considera al barrio en sí como campo de intervención más amplio. La problemática trasciende el recinto escolar, entendiéndose la realidad desde el paradigma de la complejidad. Se utiliza este marco referencial teórico como un eje orientador en lo que refiere a la comprensión de la realidad, así como en su intervención en ella. Se pretende trabajar no sólo con los niños/as sino también a nivel institucional, familiar y comunitario, generando propuestas que partan de la escuela, pero involucren a las familias y a la comunidad.

Salud, autonomía y autogestión para adultos mayores desde las TICs con un enfoque interdisciplinario

El presente proyecto tiene como propósito principal, contribuir a la promoción y prevención en salud, mediante el aprendizaje y manejo de herramientas informáticas en el Espacio de Inclusión Digital FOICA, desde una perspectiva interdisciplinaria.

El colectivo con el que desarrollaremos el mismo, es de adultos mayores integrantes y/o familiares de la Federación Obrera de la Industria de la Carne y Afines (FOICA-AJUPEN) con sede en la calle Grecia 3681, Villa del Cerro.

El referido local, cuenta con espacio e infraestructura adecuada como para organizar el curso y los talleres temáticos.

Desde esta plataforma informática, co-construiremos espacios de intercambio y reflexión tendientes a cumplir con los objetivos propuestos. Para ello, se instrumentarán, distintos talleres tendientes a generar grupalidad, contribuyendo al uso saludable de los programas informáticos y sus diferentes aplicaciones en

relación con temáticas de interés vinculadas a la salud física, mental y social.

Se fomentará la participación activa, entendiendo a ésta como la base para lograr el empoderamiento, la autonomía y autogestión de los participantes.

Es nuestra intención difundir nuestras actividades, en diferentes ámbitos; universitario, social, red de emisoras radiales comunitarias, etc.

Este proyecto es organizado por estudiantes universitarios de Facultad de Psicología, Facultad de Ciencias Sociales y Facultad de Medicina EUTM Carrera de Podología Médica a través del Equipo Barrial Operativo (EBO) La Villa enmarcado en el Programa APEX de UDELAR.

La duración del mismo será de ocho a diez meses aproximadamente, en los que se realizarán evaluaciones periódicas en relación al cumplimiento de los objetivos.

Es a través del programa referido (APEX), que desarrollaremos un abordaje integral de nuestras prácticas universitarias, aportando al mejoramiento de la calidad de vida de la población.

identidad liceal Casavalle

Identidad liceal casavalle es un proyecto que apunta a trabajar el acontecimiento y su oportunidad de cambio, "el efecto fundacional del Liceo 73 en Casavalle" en torno a la construcción de la identidad de los jóvenes y el relacionamiento de estos en la comunidad de Casavalle y de la Comunidad para con los jóvenes. Está orientado a trabajar con adolescentes estudiantes del liceo 73, de 12 a 17 años. el proyecto sera llevado a cabo por un equipo multidisciplinario contando con actores de: Facultad de Psicología, Facultad de Medicina, Facultad de Enfermería y estudiantes de I.P.A de los profesorados de biología, comunicación visual y de la carrera de Educador Social. Los objetivos a trabajar en el proyecto son: Trabajar para el fortalecimiento de la identidad liceal con los alumnos del liceo 73, de unidad Casavalle y el relacionamiento óptimo de estos con la comunidad.

Trabajar con los presupuestos que se depositan sobre la juventud en la actualidad propiciando espacios de interacción y comunicación entre la comunidad, la institución y los adolescentes participantes.

Redescubrir y fortalecer los valores de los jóvenes.

Fomentar la apropiación del espacio liceal y sus alrededores en la comunidad con participación activa de la misma.

Presentar y crear herramientas para que los mismos jóvenes puedan continuar trabajando sus proyectos personales de manera independiente.

Intervención psicosocial en salud: Grupos de apoyo para familiares y amigos de usuarios del Hospital Vilardebó

El proyecto de Intervención psicosocial en Salud en el Hospital Vilardebó tiene como objetivo brindar grupos de apoyo para los familiares de los usuarios del Hospital. Ya que está demostrado que el apoyo social mejora la calidad de vida y previene contra los efectos negativos del estrés, esta será la principal herramienta a trabajar mediante los grupos de apoyo. Está dirigido a todo familiar o amigo de usuarios del hospital. Se propone trabajar semanalmente durante una hora y media, en el período de diez meses en el Hospital Vilardebó. Las disciplinas involucradas son la Psicología y dentro de las Ciencias Sociales, el Trabajo Social.

Arte y Educación. Construyendo alternativas desde la autogestión

Nos planteamos llevar adelante desde una perspectiva interdisciplinaria, talleres vinculados con la expresión artística como motor lúdico-expresivo, que permitan trabajar diversos temas de actualidad o de la realidad vincular y social más cercana a los participantes del mismo; desde un enfoque rupturista y de aperturas; (temas como por ejemplo la inseguridad, la violencia, la visión del barrio, el trabajo colectivo, etc.).

Se espera además, que las temáticas y formas específicas a trabajar, vayan surgiendo colaborativamente en el proceso, como emergentes de las propias instancias de encuentro y que se formen a partir de

intereses genuinos de los propios participantes.

Asimismo, el arte no funcionará solo como un medio o una herramienta “para”, sino que se le dará el espacio y valor que como disciplina y forma expresiva tiene en sí mismo, por lo tanto también se trabajará lo que concierne a lo artístico específicamente; ya sea a través del aprendizaje de técnicas, la experimentación con diversas formas de “hacer” arte (expresión visual y plástica, música, teatro, literatura), la discusión puntual sobre cuestiones estéticas, etc.

Nos proponemos trabajar puntualmente junto con poblaciones denominadas de contexto crítico, en situación de vulnerabilidad y marginalidad social, específicamente jóvenes; ya que consideramos que son quienes más necesitan este tipo de espacios y paradójicamente, también son quienes cuentan con menos posibilidades de participación y empoderamiento. Es así que apuntamos a generar procesos de autonomía y autogestión, donde se pueda concretar la apropiación de los espacios públicos dentro de la ciudad, por parte de los sujetos, para favorecer la integración socio cultural.

Para la realización del proyecto, llevaremos a cabo ciclos de doce talleres, con dos grupos, uno en una escuela y otro en un liceo, en el barrio Casavalle, una de las zonas más pobres y estigmatizadas de nuestra ciudad.

Había una vez: Impulsando el desarrollo de la biblioteca de la Escuela Francia desde la bibliotecología y la animación a la lectura

El proyecto “Había una vez: Impulsando el desarrollo de la biblioteca de la Escuela Francia, desde la bibliotecología y la animación a la lectura”, se propone ampliar el uso y disfrute de la biblioteca José G. Artigas para el mejor aprovechamiento de sus recursos bibliográficos y de otras funciones de la biblioteca. Actualmente en muchas escuelas no hay bibliotecas funcionando o solo cuentan con un conjunto de recursos desorganizados. Los recursos existentes suelen sub-utilizarse cayendo generalmente en el desuso. Consideramos en base a esta problemática destacar la importancia del rol de la biblioteca en la institución escolar como elemento democratizador para el crecimiento y desarrollo de todo ciudadano crítico y activo en el ejercicio de sus derechos y obligaciones.

La biblioteca de la Esc. Francia cuenta desde el año 2009 con el aporte de la Escuela Universitaria de Bibliotecología, a través de diferentes actividades de enseñanza y extensión realizadas. Si bien se ha avanzado han quedado postergadas algunas actividades fundamentales para que la biblioteca pueda cumplir efectivamente su función de apoyo al proceso de enseñanza aprendizaje y de animación a la lectura. El proyecto que se presenta, se propone colaborar en el proceso de desarrollo de esas actividades pendientes en conjunto con la comunidad para lograr que la biblioteca continúe una vez terminada la intervención.

Este proyecto se genera teniendo en cuenta que la escuela Francia posee una biblioteca con una amplia colección, un adecuado espacio físico y una muy buena disposición e interés por parte de la dirección que ha solicitado la intervención de la EUBCA.

Generación de un archivo de consulta sobre fotografía histórica y patrimonial en Ciudad de la Costa

El proyecto se trata de la formación de un archivo digital de fotografía histórica y patrimonial en Ciudad de la Costa. Mediante la creación y difusión del archivo se busca brindar a la comunidad de la Ciudad de la Costa la posibilidad de conocer, apreciar y apropiarse de este patrimonio local, compuesto por su fotografía histórica y patrimonial, favoreciendo el fortalecimiento de la identidad local de los ciudadanos que residen en esa ciudad.

A través del proyecto se busca realizar un aporte al desarrollo de la identidad local de la comunidad de la Ciudad de la Costa, contribuyendo de esta forma a la calidad de vida de sus habitantes y ayudándoles a conocer el pasado de la ciudad que es su hogar y a valorar el mismo, brindándoles herramientas para tener una vida más plena y para buscar un mejor presente y un mejor futuro para su ciudad

El Faro, un destello de luz en la oscuridad

El equipo que viene trabajando el proyecto de El Faro está integrado por estudiantes que formamos parte de la comunidad de Sauce. Tenemos en común el objetivo de realizar un aporte al resto de la comunidad desde las disciplinas que estamos estudiando (Historia/Filosofía). Por su parte el Centro de Artes tiene propuestas para el abordaje del pasado local, y en ocasiones se ha visto impedido de dar continuidad a estas líneas de trabajo.

El Faro fue un semanario local editado de forma ininterrumpida entre setiembre de 1936 hasta su clausura en octubre de 1973. La historia local no registra otra publicación con semejante continuidad en el tiempo.

La centralidad que ocupa El Faro en el proyecto de trabajo sobre el pasado local del Centro de Artes Escaparate se relaciona con múltiples fenómenos. En este semanario confluyen diversos aspectos del pasado local. Como semanario independiente, sostenido en base a suscripciones y con un radio de acción que nucleaba localidades vecinas como Toledo, Santa Rosa y Santa Lucía, fue portador de noticias, avisos, y opiniones por más de 30 años. La culminación de esta publicación, no se dio por la inviabilidad del proyecto sino por una censura deliberada de la dictadura civil-militar. Mediante la misma se cubrió con un velo de olvido la experiencia El Faro. El Centro de Artes Escaparate, desarrolla un compromiso contra el silencio y el olvido impuesto. Es una acción de re-apropiación del pasado que tiene como protagonista a la propia comunidad.

En este marco nuestro proyecto se propone preservar los archivos existentes de El Faro a través de su digitalización, al tiempo que busca desarrollar estrategias de conservación de los originales con las familias que poseen el acervo de El Faro. También nos proponemos ofrecer mecanismos de consulta del archivo digital y realizar actividades de difusión.

Artesanía + Diseño: una experiencia colaborativa interdisciplinaria

Se trabajará en la relación entre la artesanía y el diseño mediante la ejecución de un proyecto conjunto para desarrollar y producir nuevos productos artesanales. El equipo considera que en este vínculo poco explorado en nuestro país, existe la oportunidad de generar objetos que a la vez reflejen y contribuyan a construir una identidad cultural uruguaya, abriendo las puertas de un nuevo mercado laboral para los profesionales del diseño y favoreciendo una salida comercial más fructífera para la actividad artesanal local. La acción de extensión puntual en este caso consiste en trabajar con un grupo de artesanos independientes del departamento de Durazno, grupo formado para una investigación actualmente en curso y que sienta antecedentes para este proyecto. Existen en Uruguay alrededor de 4000 artesanos que trabajan las más diversas materias y técnicas. En el trabajo de campo se ha podido observar que este universo de productos pocas veces responde a una necesidad existente en el mercado dificultándose su comercialización, y por lo tanto frustrando el impulso emprendedor del artesano. Se detectaron dos grandes problemas que conllevan a esta situación, el primero de ellos es la edad del colectivo de artesanos en el país que trae consigo el estancamiento de las técnicas y por ende genera estancamiento en las propuestas de producto. El otro problema detectado es que existe una marcada tendencia a la realización de objetos no utilitarios. La realidad industrial uruguaya, poco tecnificada y con un mercado interno pequeño, hace que sea necesario desarrollar otros modelos productivos que atiendan segmentos de mercado más pequeños, utilicen materias primas locales y la mano de obra existente. Paralelamente, existe un creciente número de egresados de carreras de diseño que se enfrentan a una realidad industrial nacional que no tiene la capacidad de aprovechar y potenciar ese conocimiento. Este proyecto busca combinar esfuerzos, respondiendo de alguna forma a ambas problemáticas.

Talleres para la visibilización de representaciones, vivencias y construcción de perspectivas sobre la diversidad étnico-racial en el marco de la hipermodernidad

El siguiente proyecto propone profundizar los "Talleres para la visibilización de representaciones, vivencias y construcción de perspectivas sobre la diversidad étnico-racial en el marco de la hipermodernidad" que se realizan de acuerdo a la convocatoria a Actividades en el Medio 2013. Dichos talleres consisten en realizar actividades dinámicas que apuntan a crear una instancia de diálogo con el fin de reflexionar sobre

los vínculos sociales en el marco de la hipermodernidad y al mismo tiempo sensibilizar en torno al tópico étnico-racial en la sociedad uruguaya. Los talleres se realizan en coordinación con el Programa Integral Metropolitano, en el liceo n° 52 ubicado en la zona de Villa García; para realizar dichos talleres y generar un proceso en la temática, coordinamos reuniones con la directora y profesores/as de la institución. Hemos podido constatar mediante las mismas que existe una demanda en el tópico de la convivencia; según los/as docentes que allí trabajan existe una rica diversidad étnica que genera cierto tipo de normas de convivencia, las cuales a veces se encuentran marcadas por la discriminación y el racismo. Mediante el presente Proyecto de Extensión que proponemos para desarrollar en el transcurso del año 2014, se toma como antecedente de trabajo, el Proyecto de Actividad en el Medio previamente mencionado con el fin de configurar un programa de actividades que sean útiles para involucrar completamente en la temática a los actores sociales con los que estaremos trabajando. Creemos de carácter crítico, tratar la diversidad étnico-racial en el marco de la tolerancia, respeto y convivencia, en marcada en el período actual de la hipermodernidad el cual tiene como característica la visibilización de ciertas etnias y culturas históricamente invisibilizadas.

La constancia de la lucha: Recuperación histórica del sindicato de postales (AFPU)

Este grupo se planteó realizar la recuperación histórica del sindicato de los postales, tratando de esta manera, contribuir a la historia del movimiento sindical uruguayo.

Tras comenzar un vínculo con la institución sindical se pudo constatar que poco era lo que se conocía de la historia del sindicato. Observamos que la memoria de los militantes con más historia es la principal fuente para conocer el pasado histórico del mismo, al tiempo que no existe una política de conservación de la documentación de dicha institución.

Por lo que entendemos de gran importancia la tarea de comenzar una campaña de recuperación de la memoria material e inmaterial del sindicato a través de diversas vías. Por un lado se considerará a lo que tengan para decir los compañeros de mayor edad y experiencia, pretendiendo reflexionar desde una perspectiva histórico-filosófica sobre la identidad, la mentalidad y la sensibilidad que se pueda reflejar en el dialogo con los diferentes entrevistados. Y por otro lado se recopilará todo el material (fotográfico, papel, entre otros) que se pueda recuperar, ordenar y sistematizar para generar una publicación final que sirva como referencia sobre la historia y la identidad que rodea al colectivo sindical uruguayo.

Conservación, regeneración, valoración y uso del palmar de Butiá de Rocha.

En el palmar de Castillos las plántulas de las palmeras no prosperan debido a la ganadería extensiva. El palmar de Butia odorata está incluido dentro de las áreas de prioridad para la conservación del MGAP por sus valores intrínsecos y riesgos de conservación, a pesar de ello se encontró un vacío de información sobre gestiones realizadas para la regeneración del recurso de gran valor ecológico, paisajístico, cultural y socioeconómico, ya que tradicionalmente, los pobladores locales han hecho uso sus hojas y frutos. Cumpliendo un rol significativo en las familias de pequeños productores y artesanos locales en la actualidad. Se considera necesario propiciar la regeneración del palmar de Butia odorata de Castillos, por ser un recurso fitogenético y patrimonio vivo y natural que identifica no solo una región geográfica, sino que es parte de la cultura de esta zona, tanto en su economía, historia, biología, artes y política entre otros. Sin embargo sólo existen para el área de palmar propuestas a su problemática basadas en la no utilización productiva de la misma. Siendo necesaria una gestión participativa que genere instrumentos viables para la utilización productiva y sostenible del palmar.

Es fundamental conocer el sistema de actores involucrados y la toma de decisiones entorno al recurso, combinando saberes tradicionales y científicos que se complementen y potencien. Se propone como ideología de trabajo el desarrollo de una gobernanza entorno al recurso.

Se considera que en el área existen agrupaciones y particulares que se dedican a la producción de alimentos artesanales a base de insumos locales. Dichos emprendimientos necesitan de apoyo para fomentar su desarrollo y comercialización. Sucede de igual manera en la actividad ecoturística, por lo que se cree relevante impulsar el desarrollo de estas actividades.

Juegos y Leyendas para el desarrollo cognitivo

Nos motiva la preocupación de la decadencia de la educación en los jóvenes, de la falta de interés de ellos en la misma. La necesidad de modalidades educativas que los ayuden a los adolescentes a lograr el pensamiento formal.

El ajedrez como herramienta facilitadora de la salud integral de los alumnos puede ser instrumento útil en la inclusión social y educativa de los jóvenes en situaciones de vulnerabilidad.

Pretendemos utilizar el ajedrez como herramienta pedagógico-didáctica y así insertar a través de lo lúdico-pedagógico a estos jóvenes en una aventura intelectual que les sirva para conocer otras realidades.

Objetivo

Generar un espacio dentro del sistema educativo formal para la formación en el juego ajedrez en adolescentes en situación de pobreza y vulnerabilidad social.

Insertar lo lúdico como estrategia pedagógico-didáctica, usando específicamente el ajedrez como herramienta, a estudiantes adolescentes que provienen de hogares en situación de pobreza y vulnerabilidad social.

Comprobar si el ajedrez es una herramienta pedagógico-didáctica aplicable a esta población y si logra potenciar diferentes niveles de pensamiento y socialización.

Incentivar a los estudiantes para que se vuelvan promotores de la formación en el juego de ajedrez, luego de haberse formado, ellos mismos, en este juego.

Cooperar con la institución liceal hacia el desarrollo de competencias de inclusión social y educativa a través de lo lúdico.

Se pretende apreciar si estos efectos se producen en chicos que se han revelado como "problemáticos" y que están en riesgo de -por voluntad propia- quedar fuera del sistema educativo.

El Liceo N°4 se encuentra en la zona sur de la ciudad de Salto.

Ubicado en una zona de contexto crítico, vulnerable tanto en lo socio económico como en lo familiar y cultural, circunstancias que se reflejan claramente en los alumnos que fueron seleccionados para la intervención.

Construyendo futuro con los niños del barrio primero de mayo

A partir de setiembre de 2012, la Comisión de Extensión del Centro de Estudiantes de Humanidades y Ciencias de la Educación (CEHCE-FEUU) junto con la Brigada Estudiantil 1958 vienen colaborando en la construcción de viviendas en diferentes intervenciones del Plan Juntos. De dicha experiencia, el diálogo con los vecinos del barrio, los equipos técnicos del Plan y nosotros fueron surgiendo reflexiones en torno a los posibles aportes que podríamos hacer desde nuestras disciplinas (Psicología, Ciencias de la Educación, Historia, Trabajo Social, Sociología, Derecho, Antropología).

Del intercambio con los vecinos del Barrio Primero de Mayo (ubicado en la Cuenca de Casavalle) y el equipo técnico responsable de la intervención del Plan Juntos en el barrio, construimos en conjunto una posible herramienta (talleres de apoyo escolar y recreación con los niños y niñas del barrio) para dar solución a un problema repetido entre ellos: frecuentes casos de fracaso y repitencia escolar.

Así es que creamos un espacio con y para los niños en donde se utilizan herramientas y dinámicas que favorecen el intercambio y el aspecto creativo, generando la inclusión y participación de todos, estudiantes universitarios y niños. Los encuentros se realizan quincenalmente, con una duración de cuatro horas utilizando como lugar físico el merendero del barrio, en donde los niños reciben el desayuno y el almuerzo. Asimismo pretendemos entrar en un paulatino diálogo con distintas instituciones y organizaciones del barrio y la zona para encarar mejor la demanda, intentando promover así el desarrollo social articulado del barrio.

Mediante esta modalidad de encuentros quincenales intentamos fomentar actitudes y aptitudes por parte de los niños para el desenvolvimiento social, lo cual nos parece una herramienta fundamental para el desarrollo de cada niño que se encuentra inmerso en un contexto de vulnerabilidad.

Surf e Historias de Playa: Fortaleciendo el vínculo entre la Comunidad de La Paloma y el Ecosistema Costero a través del Surf como Patrimonio.

El proyecto trata de llevar a cabo acciones con la comunidad de La Paloma y en el territorio, que den cuenta de que el surfing trasciende su carácter simplista de práctica deportiva, y se convierte en PATRIMONIO de La Paloma. A través del rescate de historias, valores, saberes ecológicos locales, y preceptos del Surf, se busca invitar a la Comunidad de la Paloma y a los visitantes del Balneario a fortalecer su vínculo con el ecosistema costero, con implícitos fines de sensibilización, conservación y mejora de la calidad de vida de las personas.

Villa Cebollatí y La Charqueada: la percepción ambiental local como insumo para estrategias participativas de desarrollo local y conservación

A finales del año 2010 el ECOBIO Uruguay elaboró el proyecto: "Estrategias para la Conservación y Sustentabilidad de los Ecosistemas de la cuenca de la Laguna Merín a través del trabajo con las Comunidades Locales, Uruguay". El cual fue dividido en 3 áreas de trabajo más pequeñas: Río Cebollatí, Río Tacuarí y Río Yaguarón. A principios del 2011 se comenzó a trabajar en la zona del Río Cebollatí realizando un relevamiento de fauna y flora, y trabajando junto con las poblaciones locales en la conservación del área tomando en cuenta los aspectos sociales, biofísicos, económicos y culturales. Con el correr del tiempo a medida que dialogábamos con ambas poblaciones, hemos constatado que existía un interés por parte de ellos en conservar y trabajar para ello pero sin tener claro cómo hacerlo. A partir de acá nos propusimos comenzar a trabajar más con ambas poblaciones locales con el fin de contribuir a fortalecer los aspectos socioculturales de la zona, pero en mayor medida para que la población local se apropie de la temática y pueda contribuir de forma participativa a la elaboración e implementación de futuros proyectos que la contengan. Para lograr esto nos planteamos el objetivo de caracterizar la percepción ambiental de los pobladores de las localidades de Villa Cebollatí en Rocha y General Enrique Martínez (La Charqueada) en Treinta y Tres.

Diseño de Puentes de Emergencia

Este grupo de estudiantes de ingeniería civil se propone trabajar sobre una demanda del Municipio F sobre la dificultad que presentan determinados asentamientos para conectarse con vías de comunicación por la existencia de cañadas.

El equipo desarrollará un diseño y modelo constructivo de puentes (con diversas luces) para que el equipo social y técnicos del municipio luego lo puedan evaluar con la comunidad e implementarlos como puentes de emergencia (mientras se regulariza el asentamiento).

Esta solución al problema de conectividad fue solicitada por el equipo de dirección del comunal 9 y de la alcaldía F junto con concejales de la zona. Fundamentando su pedido con registros fotográficos, y testimonios de los vecinos.

El diseño final tiene como objetivo servir como base para atender múltiples problemáticas de este tipo.

Aprendiendo Junto a Butiá

La presente propuesta busca generar espacios formativos de colaboración e intercambio que permitan, dentro de un encuentro de aprendizaje compartido entre estudiantes universitarios y estudiantes de educación pública secundaria, el desarrollo de capacidades en adolescentes fomentando sus competencias de observación, percepción, imaginación y creatividad, a través de un acercamiento práctico a la robótica educativa, así como a fundamentos básicos de programación y construcción de robots desde una lógica bioinspirada. La introducción de la robótica bioinspirada implica en sí misma una herramienta pedagógica de importancia en tanto conlleva generar entornos de aprendizaje que desarrollen

abordajes interdisciplinarios. La robótica bioinspirada refiere al desarrollo de robots construidos por medio de hardwares configurables y sistemas electrónicos que emulan un conjunto de respuestas determinadas frente a estímulos y resoluciones de problemas en distintos sistemas biológicos.

Un espacio de Educación Física para personas con Discapacidad

El tema se caracteriza por intervenir en un grupo social notoriamente vulnerable, utilizando un espacio con la infraestructura adecuada (multideportivo) y en condiciones para cualquier época del año (techado, cómodo, amplio y seguro).

Se encuentran diversos problemas sociales relacionados a las personas con discapacidad. Siendo así un problema fundamental la falta de espacios adecuados con personas especializadas en el área. Tomando como eje principal la inclusión social.

Esta área es poco intervenida por la Ed. física.

Objetivo General: Contribuir con el bienestar Físico y Psicológico de los participantes mediante la implementación de un programa de educación física.

La falta de espacios de Educación Física para personas con discapacidad, nos llevo a juntarnos y aprovechar la oportunidad de presentar este proyecto al SCEAM.

En lo más íntimo del grupo consideramos lo positivo del crecimiento, en aspectos emocionales y físicos, que podemos generar a los integrantes a la hora de aplicar el proyecto.

Encuentro ambiental: Áreas Protegidas y medio rural, aportes hacia la toma de conciencia escolar

El Proyecto tiene como objetivo estimular la toma de conciencia colectiva acerca de la relevancia que tienen las Áreas Protegidas para conservar los ecosistemas de Uruguay. Estos territorios presentan particularidades, sea por sus cualidades paisajísticas o debido a la biodiversidad que contienen. Es fundamental entonces generar espacios que fomenten la inclusión de la educación ambiental en las aulas, principalmente desde la niñez, donde en un proceso constante se fomente el pensamiento crítico y consciente por parte de los ciudadanos respecto a los recursos territoriales con que cuentan.

Se trabajará en escuelas rurales del departamento de Rocha, con los niños que asisten a las mismas así como también con los familiares y vecinos, a través de distintas dinámicas grupales que tiendan a construir conocimiento, experiencias y actitudes en pro del uso eficiente y sostenible de las Áreas Protegidas. De esta manera se establece un vínculo entre la educación primaria y a las familias que interactúan en los centros educativos con las instituciones que promueven estas actividades: Probides, SNAP, Vida Silvestre, UdelaR, entre otros

Intervenir en las comunidades puede configurar un escenario favorable para que distintos actores del medio rural sean partícipes de la construcción y desarrollo de las Áreas Protegidas, generando así oportunidades de uso sostenible que fomenten el proceso de desarrollo local.

Otra mirada sobre el entrenamiento

En el barrio Colon, de la ciudad de Paysandú, existe una institución llamada A.S.DO.PAY (Asociación Síndrome de Down de Paysandú) que funciona desde noviembre de 1995, nuclea a familiares de personas con Síndrome de Down y a su entorno. En esta Asociación se brinda atención a las personas con Síndrome de Down desde su nacimiento hasta la vida adulta inclusive.

Actualmente está integrado por 50 familias, es decir 50 personas con Síndrome de Down que reciben atención integral, para esto la institución cuenta con personal docente, técnicos y administrativos que se financia con aportes oficiales y colaboraciones voluntarias.

Luego de haber investigado y comprobado a través de seis años consecutivos el comportamiento de personas con este síndrome, se creo el Evento Deportivo Nacional para Personas con Síndrome de Down.

Este evento que nació por parte de estos alumnos discapacitados, que es sustentado por el corazón de la gente y quienes se involucran en su organización. Este evento se realiza anualmente en la ciudad de

Piriápolis, con grandes participantes de todo el país.

Los participantes se desempeñan deportivamente en diferentes juegos de acuerdo a sus características sico-físicas.

Los deportes que realizan son atletismo, natación, gimnasia artística, karate, taekwon-do, ciclismo, fútbol, básquetbol, bochas, entre otros deportes, siguiendo sus reglas oficiales y no como tienden a realizarse en diferentes encuentros deportivos para estas personas por intermedio de juegos adaptados.

Nuestro objetivo en este proyecto es ayudar a los niños con esta discapacidad a que puedan participar de los encuentros debido a que no cuentan con personal que los capacite. Como futuros docentes de Educación Física esta experiencia nos enriquecerá profundamente al ser un campo laboral en la que la carrera no nos brinda la formación.

Mejorando así su vinculación con el entorno, su desarrollo motriz y beneficiamos su salud mental y física.

Salud sexual y reproductiva en el marco de la Atención Primaria en Salud en adolescentes con enfoque hacia la integralidad: sala de espera itinerante

Dicho proyecto apunta al trabajo en sala de espera con adolescentes en un rango de edades entre 12 a 19 años. Consideramos que esta etapa es fundamental para trabajar desde una perspectiva de prevención y promoción en salud, debido al desarrollo fisiológico, y los cambios a nivel social, emocional del adolescente.

Surf e Historias de Playa: Fortaleciendo el vínculo entre la Comunidad de La Paloma y el Ecosistema Costero a través del Surf como Patrimonio

Los temas a abordar en la sala de espera durante el funcionamiento del espacio adolescente de los centros a trabajar son: Desarrollo fisiológico (menstruación, cambios hormonales), Métodos anticonceptivos (MEC), Embarazo adolescente / Paternidad y Maternidad, Interrupción Voluntaria del Embarazo (IVE), Prevención de cáncer de cuello de útero, Derechos sexuales y reproductivos.

Este proyecto se basará en realizar diferentes técnicas para poder crear un vínculo de ida y vuelta con dicho grupo etario. Se les brindará herramientas útiles mediante actividades lúdicas y recreativas que se lleven a cabo en las salas de espera en los centros de salud Jardines del Hipódromo y Ciudad Vieja.

Pretendemos empoderar a los adolescentes en el conocimiento en salud sexual y reproductiva.

La finalidad es lograr que los adolescentes puedan realizar sus propias conclusiones y experiencias en base al conocimiento adquirido.

Enriqueciendo también de esta manera al equipo interdisciplinario enfocado a las temáticas abordadas

Desarrollo de las Capacidades Motrices

La creación de este proyecto surge en la asignatura llamada Planificación y Metodología la cual propuso abordar el proyecto desde la extensión con la finalidad en un futuro de poder llevarlo a cabo.

El proyecto está basado en el desarrollo de las capacidades motrices mediante actividades lúdicas-recreativas de los niños de 0 a 4 años que concurren a un CAIF.

Nuestro propósito es implementar actividades tendientes al desarrollo de la Educación Física en la etapa inicial. Nos parece una buena oportunidad para fomentar hábitos saludables tanto en los niños, como en los padres y educadoras a cargo. Es importante valorar la educación física no solo como simple contenido curricular sino como sustrato de cualquier tipo de aprendizaje y como unión interdisciplinaria entre diferentes materias.

Nos pareció interesante abordar el proyecto en esta institución ya que no cuenta con antecedentes, tampoco investigaciones referidas al tema. A simple vista podemos notar varias carencias respecto a nuestra labor como futuros docentes y sería pertinente hacer hincapié en ello.

Quisimos además comprender cómo funcionan nuestras actividades aprendidas en la carrera cuando nos tenemos que enfrentar con una realidad concreta. Consideramos que será enriquecedor para nosotros como estudiantes universitarios poder llevar a cabo este tipo de propuestas que nos ponen en contacto con la realidad local.

Escuelita deportiva

El tema a abordar en este proyecto es la formación deportiva inicial de los niños de Villa Quebracho. Las actividades se realizarían en las instalaciones del Club Social Uruguay, avalado por la comisión de jóvenes de dicha institución. Consistiría en realizar actividades deportivas, recreativas para niños, con el propósito de brindar una amplia oferta de actividades, introduciéndolos al ámbito deportivo e inculcando la importancia de la educación física en edades tempranas.

Una de las razones principales por la que queremos que se lleve a cabo este proyecto es que se cuenta con las instalaciones adecuadas y la población necesita este tipo de actividades.

Promoción de Derechos en las Escuelas Públicas

A través de este proyecto pretendemos realizar actividades sobre promoción de Derechos Humanos en escuelas públicas, de forma de poder contribuir al desarrollo de esta temática tan importante, desde la edad escolar.

Se espera lograr experiencias educativas a través de diferentes dinámicas y juegos, acordes a la edad (4to, 5to y 6to año) donde los niños puedan adquirir o reafirmar, mediante la práctica determinados valores que constituyen los Derechos Humanos, para luego poder aplicarlos en su vida cotidiana con sus compañeros de clase, con sus amigos, con su familia, etc.

Además, se espera lograr un fortalecimiento de una de las funciones de la Universidad de la República, la extensión universitaria en las carreras de Abogacía, Relaciones

Laborales y Relaciones Internacionales, para generar un vínculo bi-direccional de aprendizaje entre estudiantes universitarios y estudiantes de educación primaria.

Pretendemos reflexionar conjuntamente sobre la importancia de los distintos Derechos Humanos (derechos y obligaciones) y su interrelación; y sensibilizar a los niños a través de dinámicas en las que participarán activamente.

Unidad de Proyectos
SCEAM

proyectos@extensión.edu.uy
Brandzen 1956 apto. 201 - C.P.: 11.200
Tel. (5982) 24090286 / 24025427
Montevideo - Uruguay