

El Derecho de autor

Desde el punto de vista ético

EL APARTHEID ERA "LEGAL"
LA ESCLAVITUD ERA "LEGAL"
EL COLONIALISMO ERA "LEGAL"

LA LEGALIDAD ES
UNA CUESTIÓN DE PODER,
NO DE JUSTICIA ...

Contexto histórico

➤ Capitalismo avanzado - Habermas, (1999)

➤ Sociedad Posindustrial Daniel (Bell, 2006)

❖ Sociedad de la Información



❖ Globalización - Neoliberalismo

❖ Posmodernidad - Fredric Jameson (1991)

❖ TIC's

• “un huracán que azota América Latina” (Hinkelammert)

Para Aguilar (2011).

“Caracterizada por un nivel superior de la internacionalización del capital, que no se limita sólo a la producción, sino que abarca al comercio, las comunicaciones, el transporte, la cultura, las finanzas, los servicios, lo social, lo político e ideológico.”

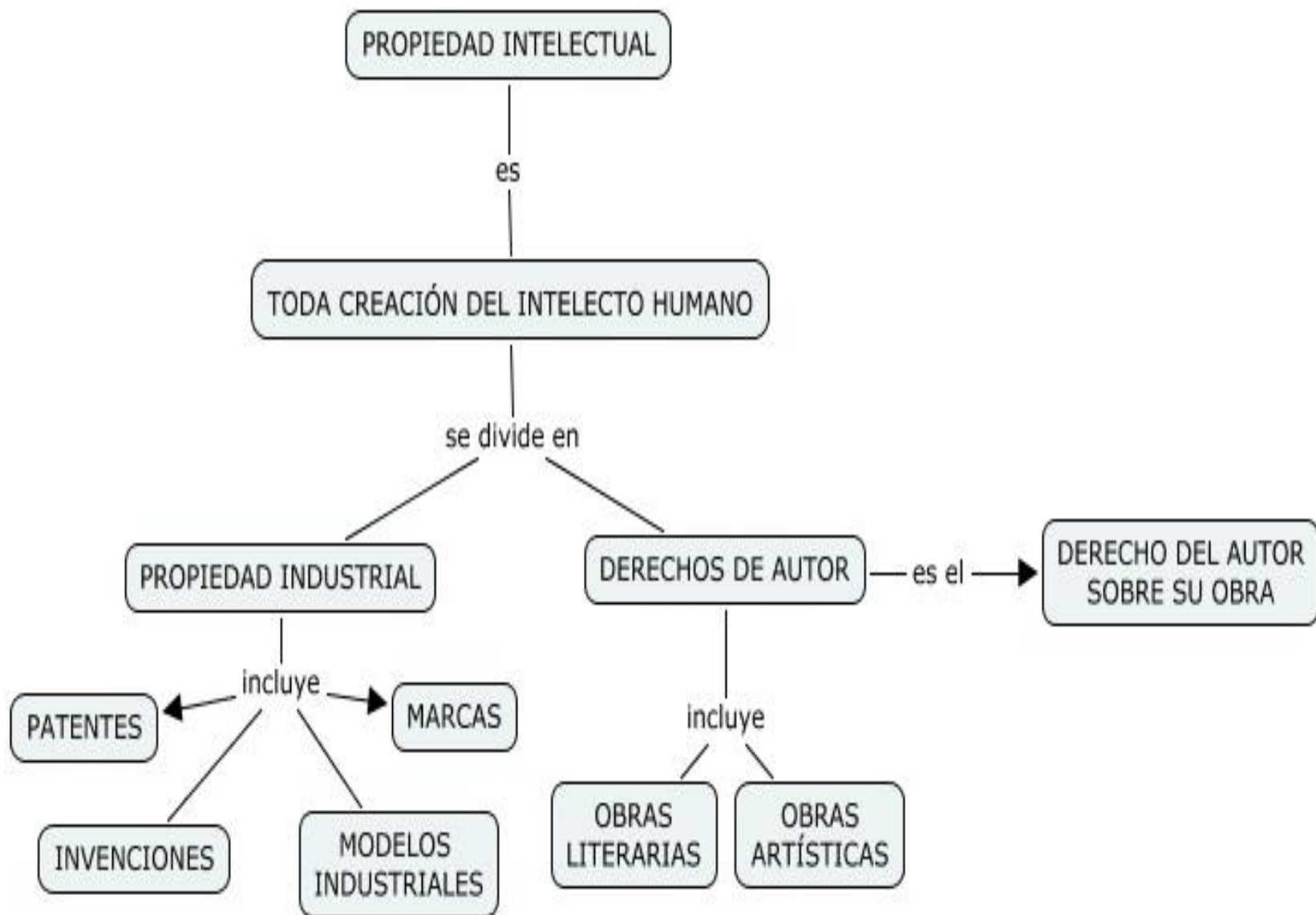
Capitalismo internacional

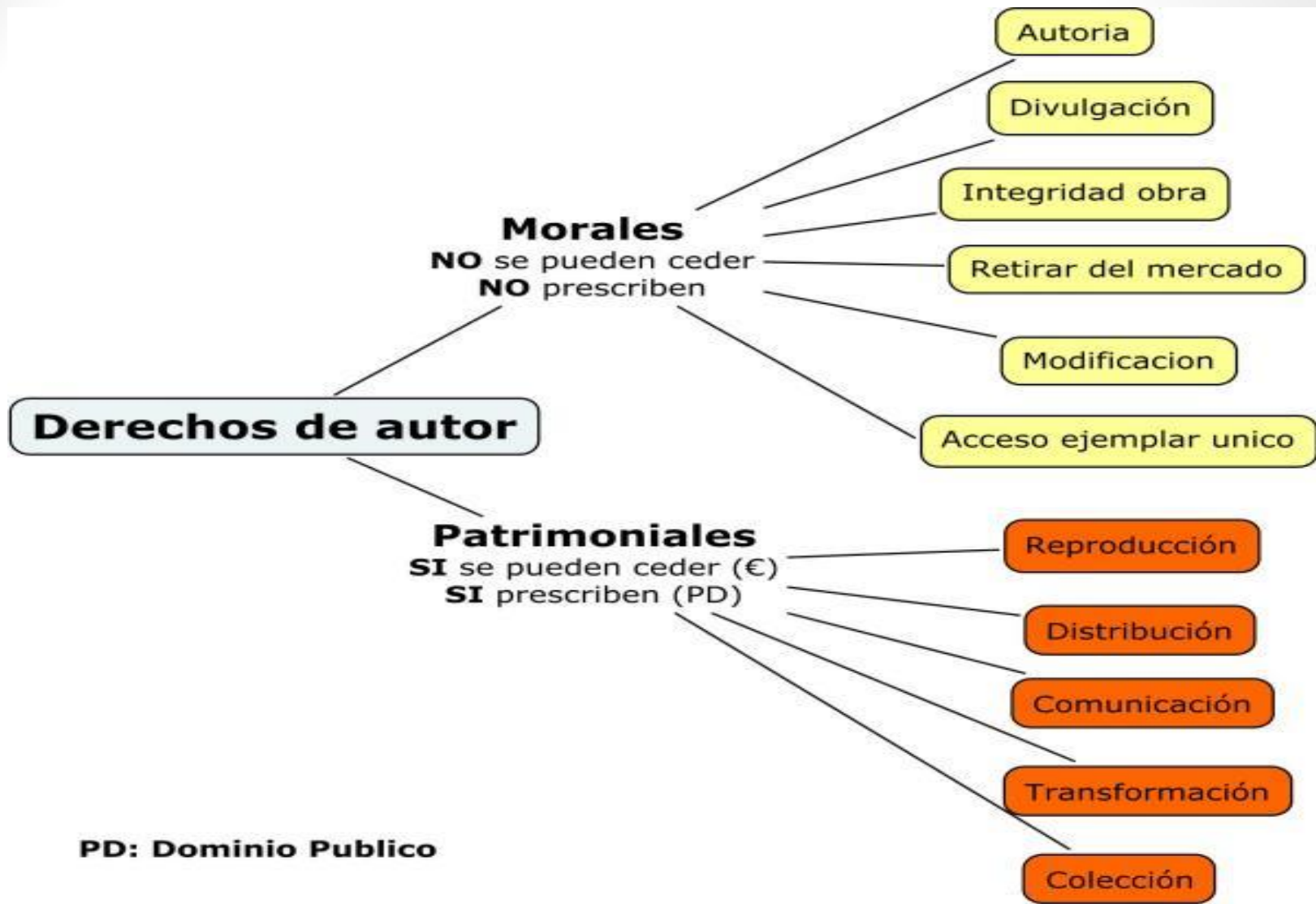
- **Dimensión política e ideológica:** capitalismo financiero internacionalización – liberalismo
- **Dimensión económica :** libre mercado - liberalismo y neoliberalismo económico - globalización
- **Dimensión cultural :** posmodernismo
- **Dimensión social :** desigualdad – crisis sociales – aumento de las brechas económicas y sociales.

“... la globalización actual no es el resultado inevitable de poner en práctica las TIC’s, sino que la aplicación de las mismas se ha hecho desde una determinada posición ideológica, el neoliberalismo”. (Dubois Migoya y Cortes, 2005)

Propiedad intelectual

- La propiedad intelectual (P.I.) se relaciona con las creaciones de la mente: invenciones, obras literarias y artísticas, así como símbolos, nombres e imágenes utilizados en el comercio (OMPI, 2016)





El Derecho de Autor

“Es sistema creado a fin de proteger las obras literarias, científicas y artísticas que surgen como fruto del intelecto del hombre” (MEC, 2014)

Dos derechos en conflicto

- FAIR USE
- LIMITACIONES Y EXCEPCIONES

Limitaciones y excepciones

Una cuestión de equilibrio

“El derecho de autor a la explotación de su obra lo enfrenta a la sociedad en general... una de las formas de equilibrar estas dos posiciones es la consagración de límites a las facultades de explotación” (Bugallo, 2006)

OMPI: “la propiedad intelectual está en crisis”

- Que es lo que está en crisis ??
- Por los usuarios de Internet?
- Desarrollo de las TIC's ?
- Sociedad de la Información?
- Nuevo conceptos de derechos?

Alvarez , Salazar y Padilla (2015)

- 1- Núcleo jurídico
- 2- Núcleo filosófico
- 3- Núcleo económico

Núcleo jurídico

- Derecho de propiedad individual
- Bases del Derecho Natural (cuestionado)
- Bienes materiales e inmateriales

Núcleo filosófico

- **Hegel**

- Diferencia entre idea y creación (creación y soporte)

- **Locke**

- Propiedad individual
- Valor agregado por el trabajo – enriquece el bien común
- Derecho moral

El complejo Núcleo económico

- Bien no excluyente y no rival

Para unos:

BM – OMPI: la mirada de los derechos de propiedad intelectual como **incentivo** hacen carrera constantemente

- “Derecho de autor , **salario** del creador”
(AGADU)

- Para otros:

Para Lévêque y Ménière (2004), los economistas han identificado tres efectos principales derivados del análisis económico de la propiedad intelectual:

- las carreras de patentes
- la naturaleza acumulativa del progreso técnico y artístico,
- la tragedia de los anticomunes

“¿qué porción del valor de los escritos,
invenciones, e información de negocios se
puede atribuir al trabajador intelectual?”
(Hettinger, 1989)

El derecho de autor desde el punto de vista ético

- Desde el cumplimiento de la ley
- Desde el autor
- Desde la responsabilidad profesional (acceso – asesoramiento)
- Desde proporcionar el acceso a la información

- En las prácticas
- En el asesoramiento

Código deontológico ABU

Art. 2.- El bibliotecólogo es responsable moral y jurídicamente de sus actos profesionales

Art. 5.- Debe reconocer y respetar los derechos de propiedad intelectual y normas atinentes.

Art. 6.- Desde el ámbito de los servicios debe coadyuvar a la estricta observancia del derecho a la información, impulsando el diseño e implantación de políticas nacionales de información.

Entonces...

que hacemos????