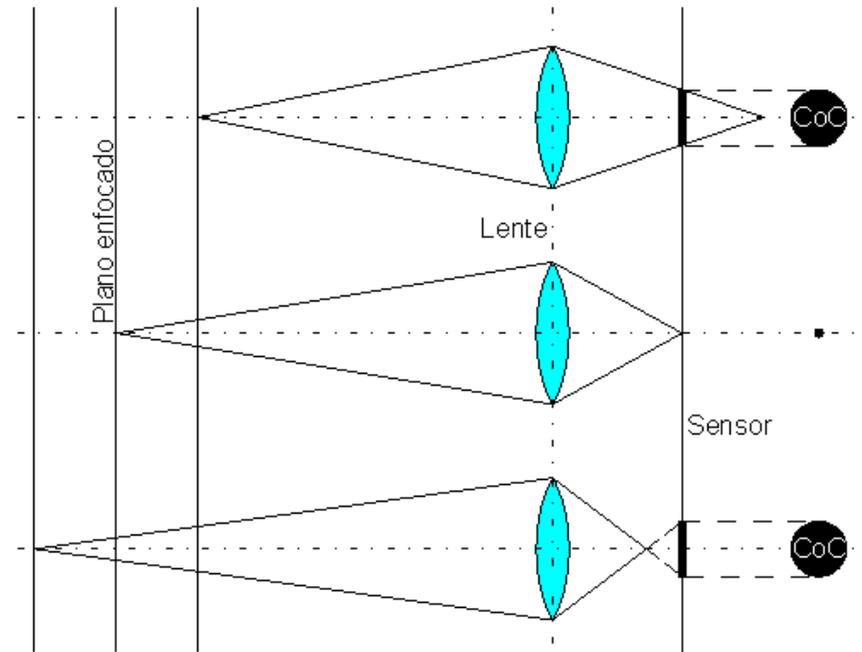


Profundidad de campo

ENFOQUE

- Como no existen las lentes perfectas, cada punto imagen es una manchita redonda.
- **punto de confusión**



- La zona en la que los puntos imagen son menores al poder de resolución del ojo y por lo tanto vemos todo a foco se denomina:

PROFUNDIDAD DE CAMPO

¿De qué depende la profundidad de campo?

- Distancia al objeto enfocado
- Distancia focal del objetivo
- Apertura relativa de diafragma, número f

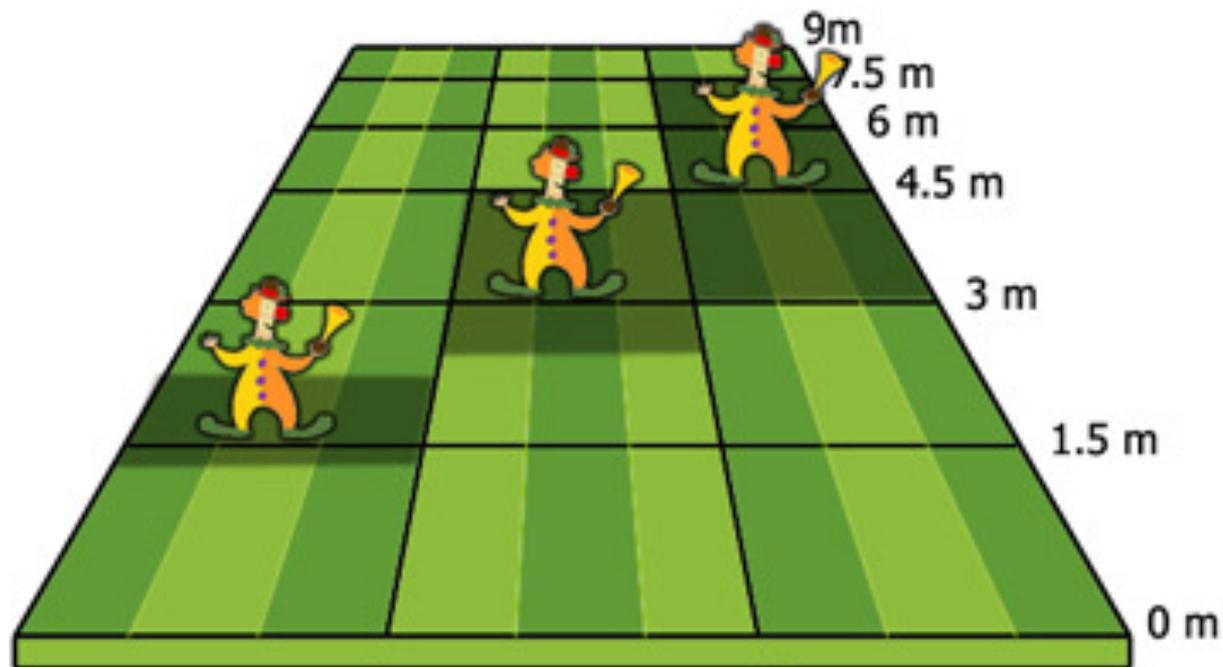


Matias Gutierrez

Distancia al objeto

a menor distancia, menor profundidad de campo





1.5 m



3 m



4.5 m



BrunoMartinez

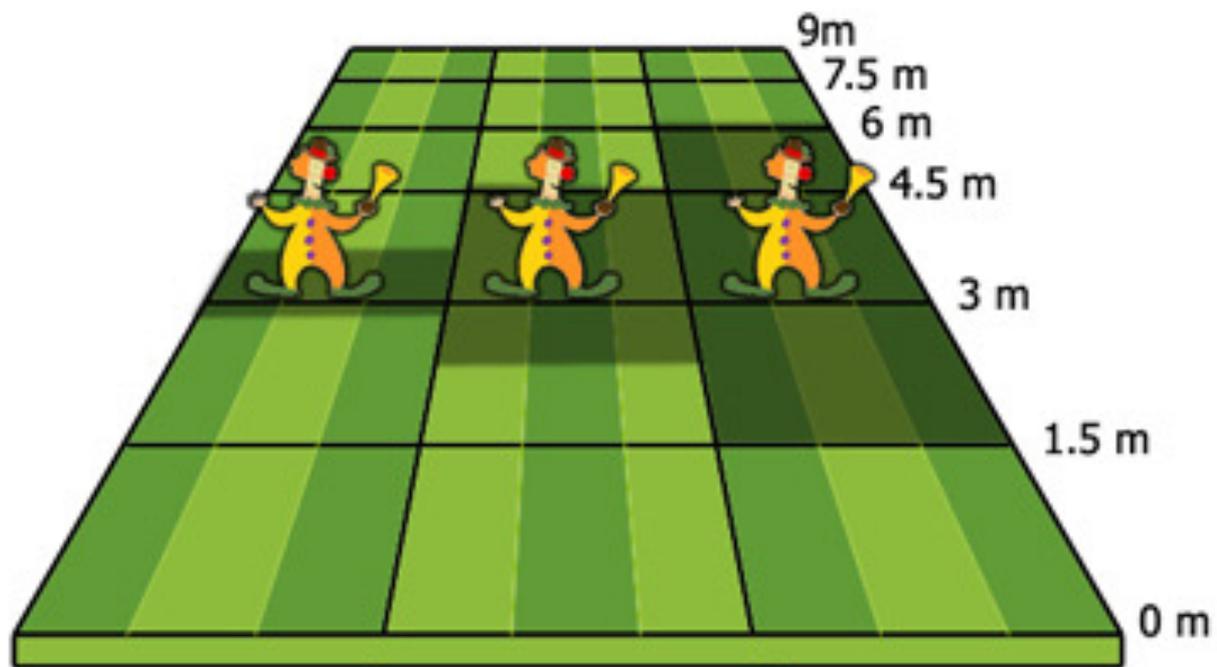
Distancia focal



Teleobjetivo
Distancia focal larga
Poca prof. de campo



Gran angular
Distancia focal corta
Mucha prof. de campo



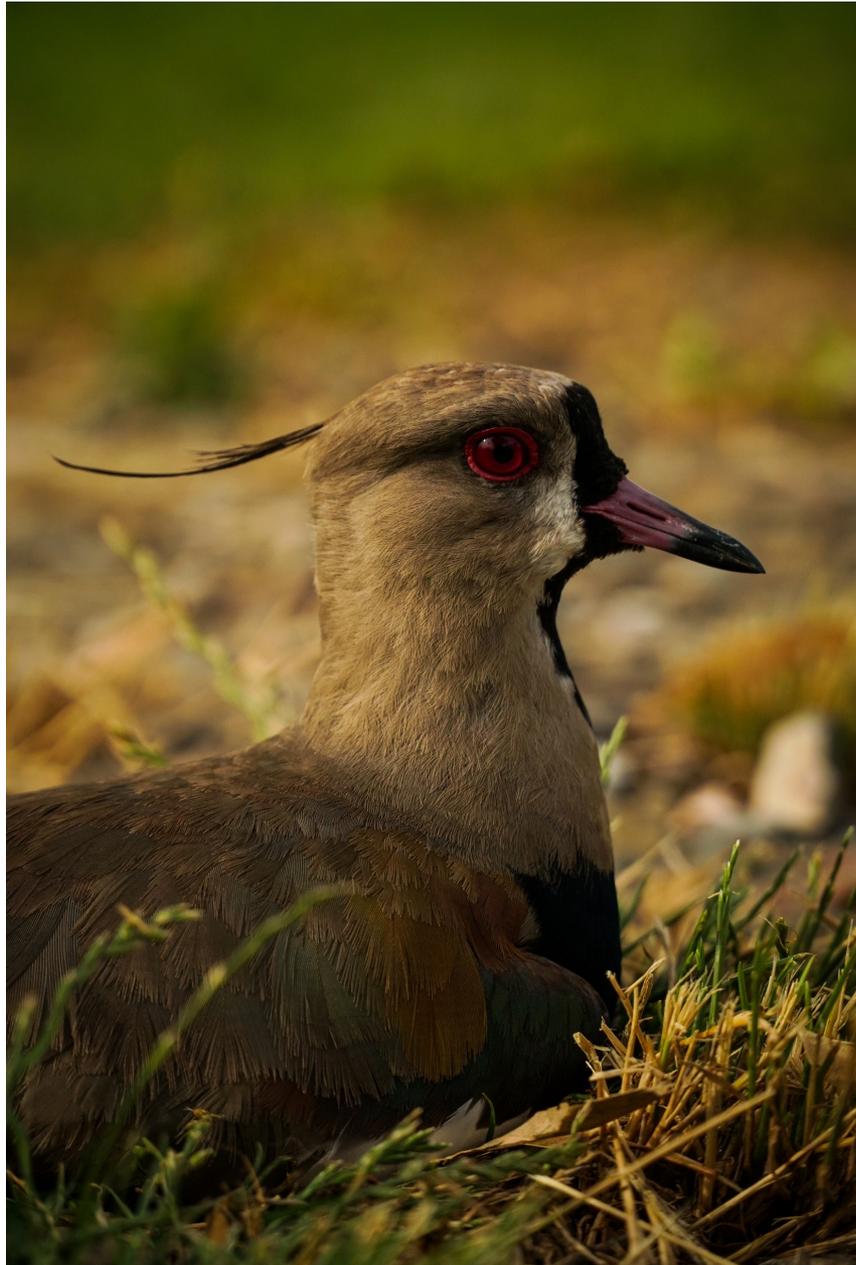
100 mm



50 mm



35 mm



Brian Fojo



Carolina Iza

Abertura relativa de diafragma

f 1.4



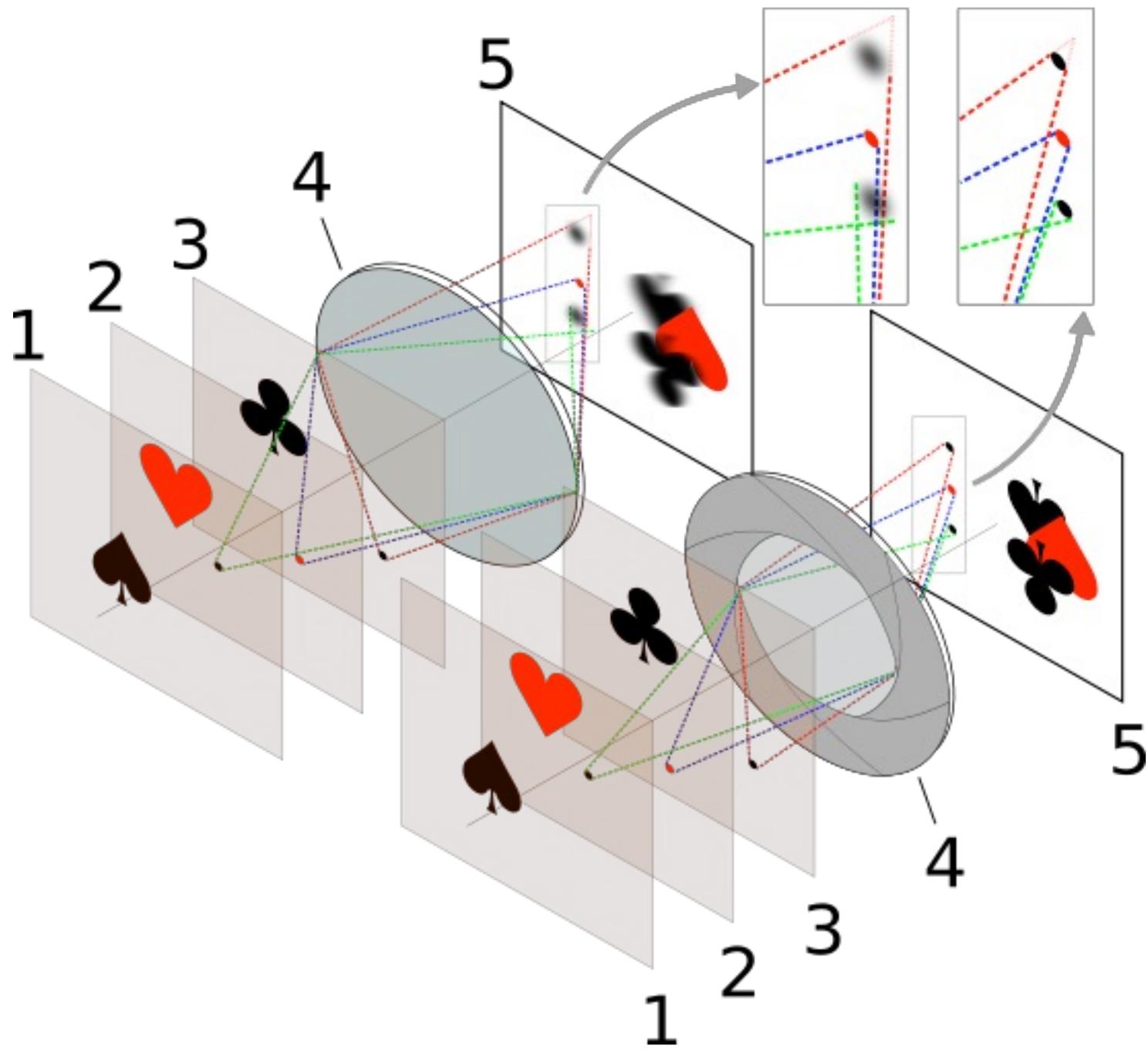
f 16

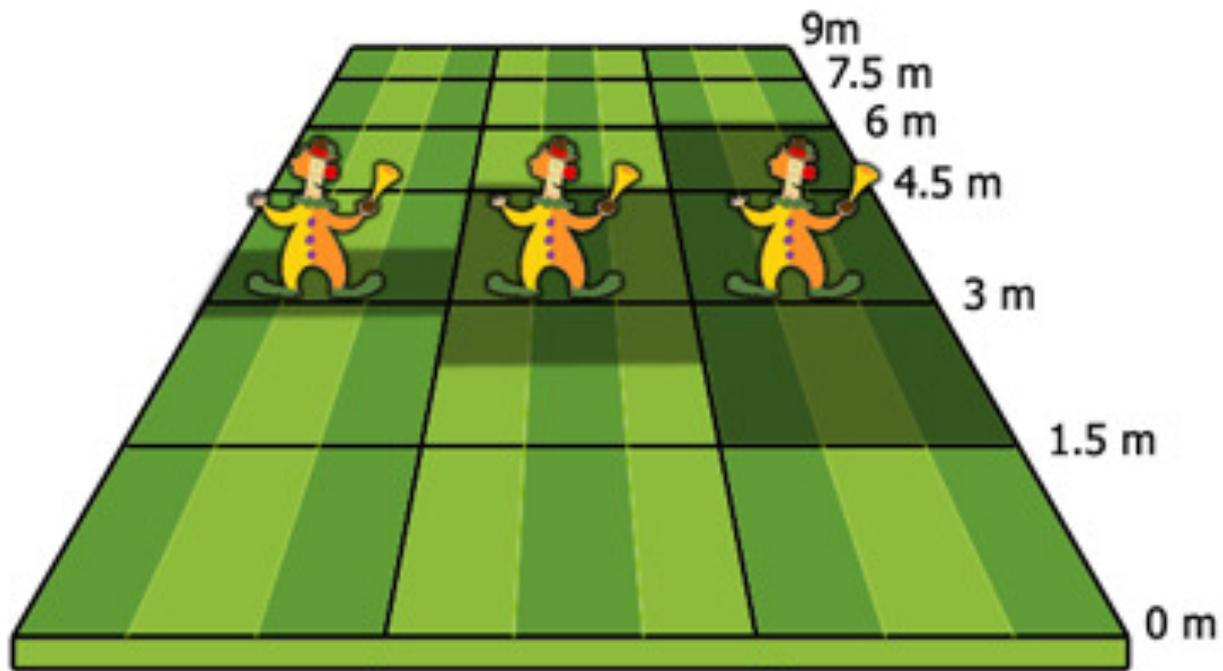




Santiago Sanguinetti

- Cada variación en el f agranda o achica el tamaño del punto de confusión





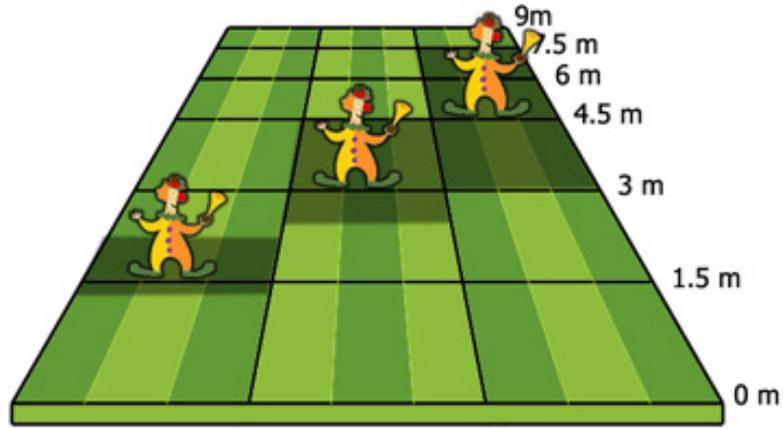
f/2.8



f/8



f/22



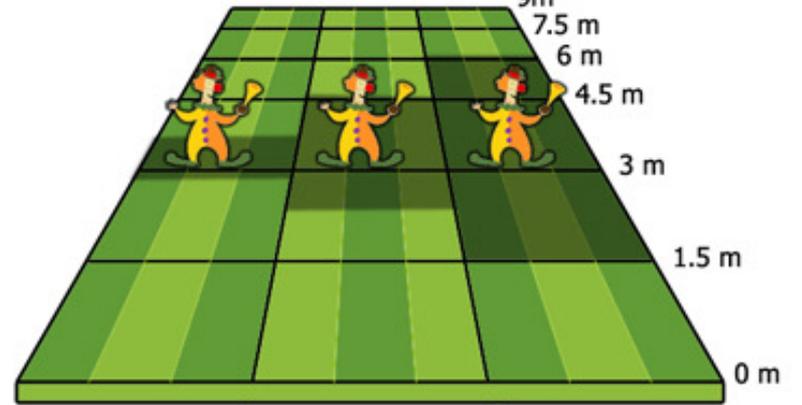
1.5 m



3 m



4.5 mm



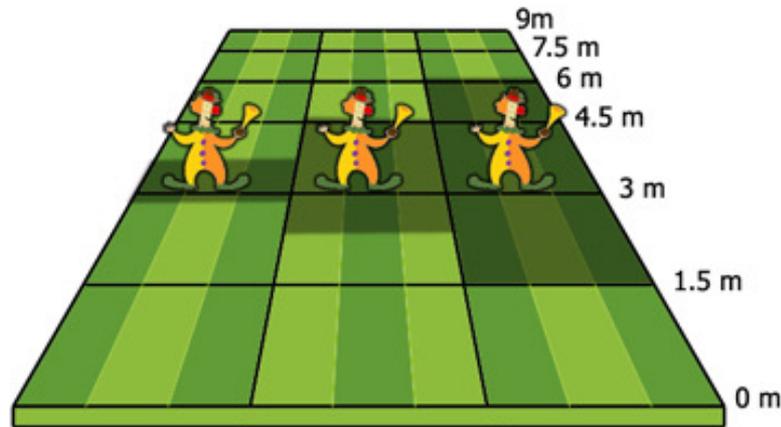
100 mm



50 mm



35 mm



f/2.8



f/8



f/22



Florencia Álvarez

Recomendamos utilizar este simulador
para entender cómo funciona la
profundidad de campo al variar cada
elemento

<https://dofsimulator.net/en/>