

De alfabetización a
literacidad(es).
La lectura y la escritura como
prácticas sociales

Dra. Virginia Orlando

- **La literacidad es una actividad social y puede ser mejor descrita en términos de prácticas letradas de las que las personas hacen uso en eventos letrados.**

Eventos letrados: focalizar en lo particular habilita un abordaje “ecológico”, se trata de entender algo en una situación particular antes de atender a generalidades.

Prácticas letradas: formas generales de usar la literacidad en las que se basan los participantes en un evento letrado.

- **Las personas poseen distintas literacidades de las que hacen uso, asociadas con distintos dominios de vida. Examinar diferentes culturas o períodos históricos revela más literacidades.**

No hay una única forma de leer y escribir. Una literacidad es una configuración estable, coherente, identificable de prácticas (por ejemplo, la literacidad legal, o la de lugares de trabajo específicos).

No hay una lista “pura” (neat) de literacidades. Puede, sin embargo, ensayarse una distinción entre usos impuestos y auto generados, entre literacidades vernaculares y dominantes, indígenas e importadas, creativas y constrictivas, domesticadoras y empoderadoras.

Diferentes literacidades se asocian con distintos dominios de vida, como hogar, escuela, iglesia, trabajo.

- **Las prácticas letradas de las personas se sitúan en relaciones sociales más amplias. Esto vuelve necesario describir el escenario social de los eventos letrados, incluso las formas en las que las instituciones sociales sustentan literacidades particulares**

Todos desarrollamos múltiples actividades basadas en nuestras distintas identidades. Los roles y las identidades son un buen punto de partida para examinar la variación social y las restricciones acerca de la literacidad. En ciertos roles se necesitan literacidades particulares (titular del Daily Mirror 17/4/89: “Los maridos escriben cheques, las esposas, tarjetas navideñas”), así como recurrir a la literacidad.

- **La literacidad se basa en algún sistema de símbolos. Es un sistema simbólico empleado para la comunicación y como tal existe en relación con otros sistemas de intercambio de información. Es una forma de representar el mundo a otros.**

La literacidad forma parte de comunicar el mundo a otros. La relación entre leer y escribir y otras formas de comunicación debe ser examinada.

Las raíces de la escritura se encuentran solo parcialmente en la oralidad. La escritura cuenta con una vida propia.

- **La literacidad es un sistema simbólico usado para representarnos el mundo. Es parte de nuestro pensamiento. Es parte de la tecnología del pensamiento.**

Como todo sistema simbólico, la literacidad cuenta con bases cognitivas y culturales. La escritura es un sistema de mediación entre cognición individual (los productos escritos resultan de procesos cognitivos) y fenómenos sociales (la escritura existe junto con otros artefactos sociales de la cultura y forma parte de un contexto social mayor).

La escritura puede ser vista, antes que como un instrumento de transmisión de información, como creación de conocimiento.

- **Somos conscientes de la literacidad, tenemos actitudes y valores al respecto, y estas actitudes y valores guían nuestras acciones.**

Prestar atención a la conciencia de la literacidad y a las actitudes sobre ella es una forma de atender a la agencia humana. Una visión activa de la literacidad presenta a personas con intenciones, significados y valores en su centro. Las prácticas letradas, la escolarización, las tecnologías, son resultado de decisiones humanas basadas en valores humanos.

Las personas no leen por leer o escriben por escribir, lo hacen para realizar otras cosas (actividades sociales que hacen sentido en sus vidas).

- **La literacidad tiene una historia. Nuestras biografías contienen muchos eventos letrados desde la temprana infancia en adelante, sobre los que se construye nuestro presente. Cambiamos, y como niños y adultos estamos aprendiendo constantemente sobre literacidad.**

- **Un evento letrado cuenta también con una historia social. Las prácticas actuales se crean desde el pasado.**

- Revisión de la historia de la alfabetización que conduce al rechazo de la visión tradicional de alfabetización y la reemplaza por una perspectiva contextualizada social y culturalmente.
- ¿Por qué el reemplazo? Si la alfabetización se concibe como “capacidad de leer y escribir” a secas, situándose en el individuo, “oscurece las múltiples formas de interrelación de la alfabetización con el funcionamiento del poder” (Gee, 2005: 37).

¿Es la alfabetización la capacidad de leer y de escribir?

- En los estudios sobre literacidad desarrollados en las últimas décadas del siglo XX se replantearon las preguntas relativas a qué es y para qué sirve leer y escribir.
- **Y la respuesta apuntó a tener la capacidad de leer y escribir tipos de textos según distintos tipos de conocimientos previos y destrezas diferentes, para poder leerlos con sentido.**

Ejemplo 1: Sobre Abigail, Slug y Gregorio.

Ejemplo 2: El problema del frasco de aspirinas.

- Ejemplo 1: Sobre Abigail, Slug y Gregorio.

“Abatida y desalentada, Abigail acudió a Slug con su trágica historia. Slug, compadeciéndose de Abigail, buscó a Gregorio y le golpeó brutalmente.”

“Moraleja”: no aprendemos a leer textos del tipo X de la manera Y si no tenemos experiencias en ámbitos donde los textos del tipo X se leen de la manera Y.

Gee (2005) Alfabetización y prácticas sociales

- Ejemplo 2: El problema del frasco de aspirinas.

ADVERTENCIA: Mantenga éste y todos los medicamentos fuera del alcance de los niños. Como con cualquier fármaco, si está embarazada o amamantando a un bebé, pida consejo a un profesional sanitario antes de utilizar este producto. En caso de sobredosificación accidental, póngase en contacto inmediatamente con un médico o centro de control de intoxicaciones.



Usted, a quien se dirige sobre todo esta advertencia, ya sabe que no debe dar medicamentos de adultos a los niños, tomar medicamentos si está embarazada o amamantando ni tomar una “sobredosificación”. Usted ya sabe, en realidad, que los medicamentos como este son medicinas potentes que pueden hacerle daño. No obstante, si usted, por negligencia, actúa de manera estúpida y, por tanto, en contra de sus conocimientos (como todos hacemos a veces), no nos eche la culpa, nosotros le avisamos. Si usted no es de esta clase de personas, probablemente no esté leyendo, o al menos, prestando atención a esta etiqueta, pero no deje que su abogado diga ante los tribunales que no le advertimos (oficialmente hablando). Si, lamentablemente usted es hipersensible a este fármaco e incluso una pequeña cantidad le hace daño, nosotros le hemos dicho que todo lo que pase de ocho es, técnicamente hablando, una “sobredosificación” y, por lo tanto, también se lo hemos advertido. Desde luego, no queremos que usted se haga daño y nos gustaría que el mundo fuese un hermoso lugar en el que reinara la mayoría: en realidad, ambas cosas harían que nuestro medicamento se vendiera más, que es lo que más nos interesa.

¿Hasta dónde tenemos que llegar al enseñar a leer un texto?

- Todos los textos están plenamente involucrados en los valores y las relaciones sociales.
- Cualquier manera de leer supone un aprendizaje en algún grupo social que lea (actúe, hable, valore) de cierta manera esos textos.
- Los textos y las diversas formas de leerlos no surgen “completos en el alma” o la biología del individuo , son construcciones (“inventos”) sociales e históricos de diversos grupos de personas.