

CAPÍTULO 3

# Tres funciones de los relatos de vida



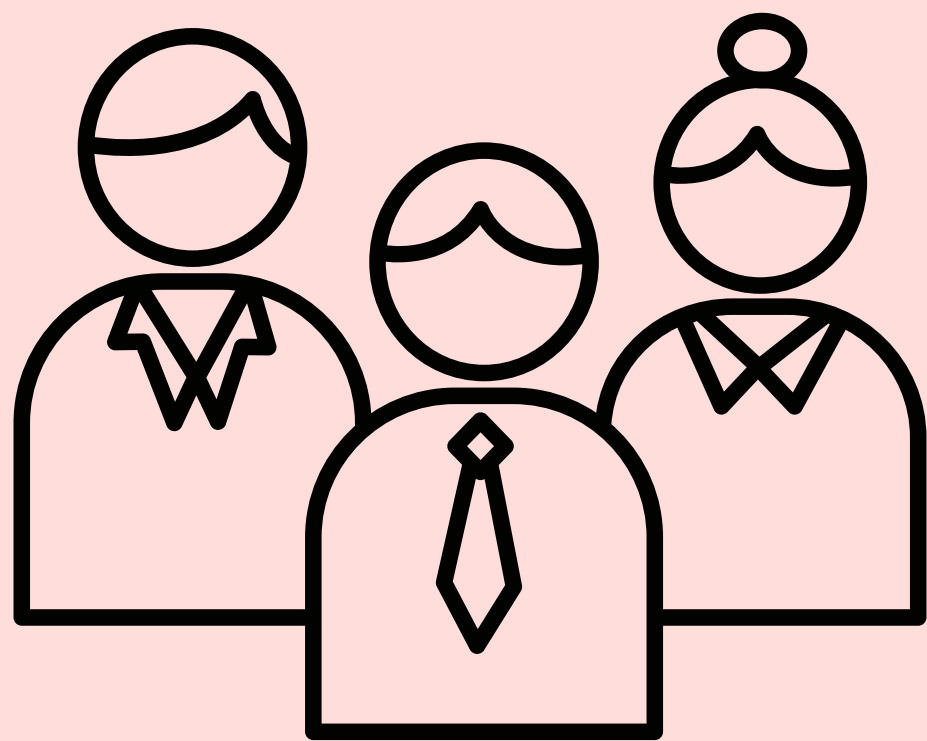
Los relatos de vida | Daniel Bertaux

"es un testimonio de la experiencia vivida, pero es un testimonio orientado por la intención de conocer del investigador que lo recoge. Esta intención, manifestada ya en el primer contacto, comprendida, aceptada eventualmente, queda interiorizada por el sujeto bajo la forma de un filtro implícito a través del cual selecciona, en el universo semántico de la totalidad interior de sus experiencias, lo que será capaz de responder a las expectativas del investigador."

(p.51)

**La etapa de la investigación en que nos encontramos y lo que se pretende hacer con el relato de vida determinan la función**

# Función de exploración



Terreno desconocido -> El informante nos orienta pero hay mucho que no vamos a entender

Relato de vida para obtener una "vista desde el centro"

"En esta fase de exploración el investigador tiene que aprenderlo todo y también -es lo más difícil- desaprenderlo todo: tiene que poner en tela de juicio las ideas preconcebidas con las que llegaba. (...) En esta fase de exploración, las primeras entrevistas tienen por principal objeto inciarle en las particularidades del terreno."

(p.53)

# Función analítica



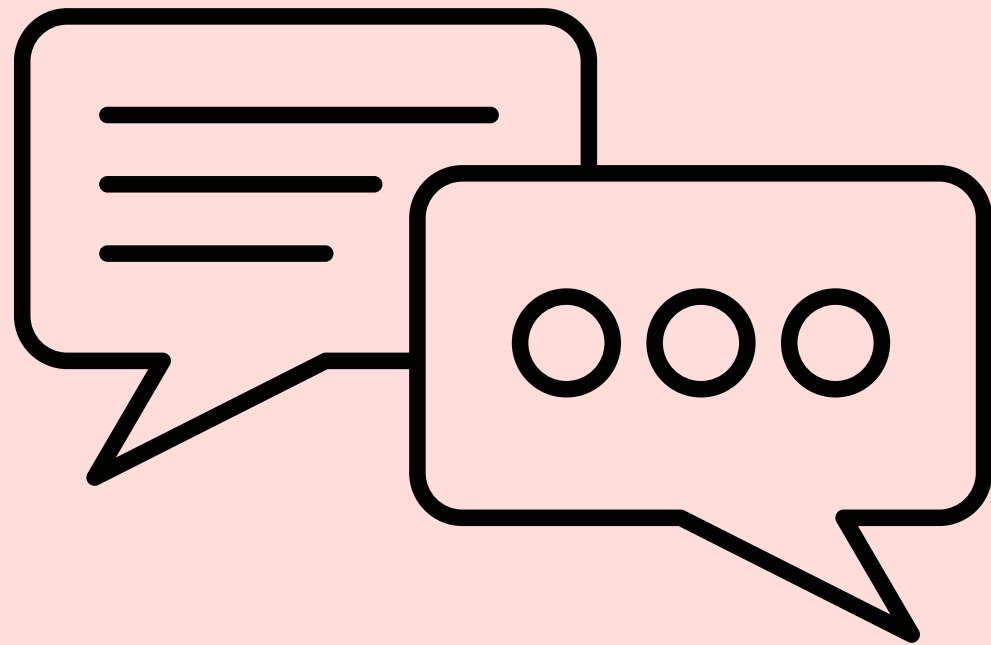
Fase posterior a la exploratoria en la que ya tenemos una representación mental (incompleta)

"Pero los relatos de vida desvelarán progresivamente sus riquezas sobre todo mediante el análisis de su transcripción. Su función en este caso es ofrecer una multitud de indicios que permitan ensamblar hipótesis tras hipótesis, comprobarlas mediante la comparación y no conservar más que las pertinentes para la construcción del modelo. Esa es la función analítica de los relatos"

(p.54)

¿Cuándo finaliza? Saturación

# Función expresiva



No es la prolongación de las otras dos funciones

La publicación íntegra de los relatos de vida no es indispensable

Publicar un relato de vida completo no tiene una función de investigación sino de comunicación, no pertenece a la misma lógica que las otras funciones.